

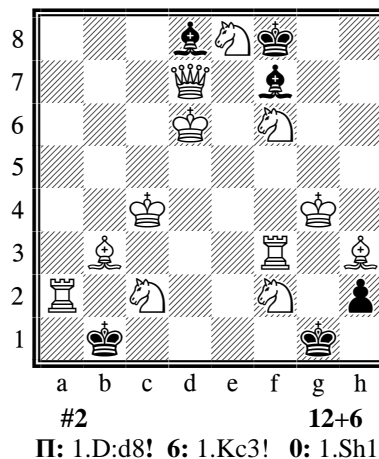
ЮК «Вадим Пануев - 60»

Окончательные итоги



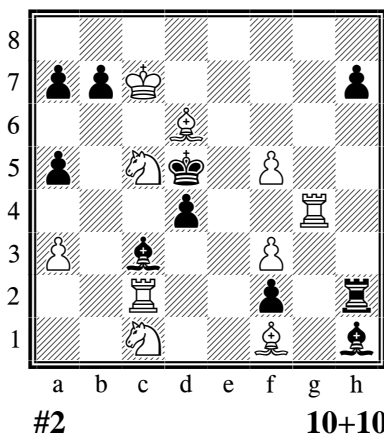
На конкурс была прислана **21** задача от **12**-ти авторов из **6** стран: России, Словакии, Македонии, Азербайджана, Чехии, Украины. Уровень отмеченных призовых задач выше среднего. Замечания на присуждение присылать **не позднее 1 декабря 2012 года** по e-mail: vadimpanuev@rambler.ru Окончательные итоги будут опубликованы в областной газете «Рабочий край» в декабре 2012 года.

Посвящается юбиляру!
Похвальный отзыв
за скахографию
Юрий Трепалин (Россия)

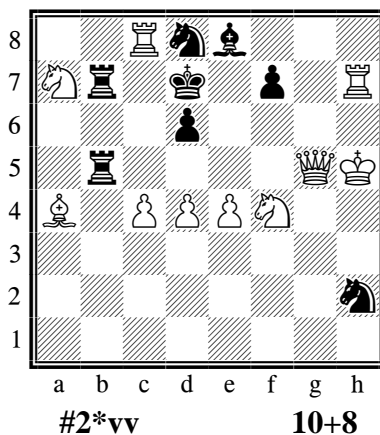


Предлагается следующее распределение отличий:

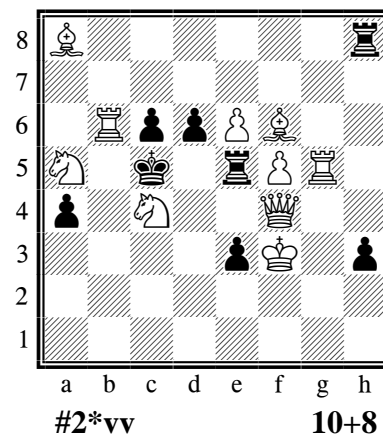
1 приз
Живко Яневски



2 приз
Евгений Фомичёв



3 приз
Павел Мурашов



1 приз. Живко Яневски (Македония).

1...Ld2(a) 2.Lc4#, 1.Te2?(2.Te5#) d3!, 1...Kc4(b) 2.Te5#, 1.S5d3?(2.Sf4#) L:f3!, 1...Kc4(b) 2.Sb4#(2.Sf4 d3!), 1... Ld2(a) 2. Te5#, 1.Se4? (2.Sf6#) Th6!, 1... d3 2.S:c3#, 1.S1d3? (2.Sf4#) Ld2(a)!, 1...Kc4(b) 2.Sb4#(2.Sf4 d3!), **1.Se2!** (2.Sf4#), 1...Kc4(b) 2.S:c3# (2.Sf4 d3!), 1... Ld2(a) 2.T:d4#, 1... d3 2.S:c3#

Богатое содержание, насыщенная игра. Сочетание темы Загоруйко и защиты Шифмана.

2 приз. Евгений Фомичев (Россия)

1...d5 2.D:d8#, 1.Sd5?- 2.De7#, 1...Sc6 2.Df5#(1...Ke6 2. Df5#), 1...T:a7!
 1.c5? - 2.D:d8#, 1... Se6 2.c6#, 1...Sc6!, 1.e5? - 2.D:d8#, 1... Sc6 2.e6#, 1...Se6!
 1.cb5? - 2.D:d8#, 1...Sc6, Se6 2.bc6, b6#, 1...T:b5!, **1.d5!** - 2.D:d8#, 1... Sc6, Se6 2.de6, de6#.

Пять фаз с развязыванием белого ферзя, тема Загоруйко, перемена функций ходов. На доске три белых пешки, которые принимают самое активное участие в игре.

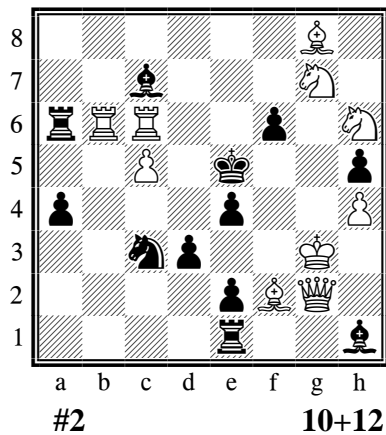
3 приз. Павел Мурашов (Россия).

1. ...T:e6 (a) 2. Dd4# (A), 1. ...d5 2.Le7#(B), Sb7#(C), 1.L:c6? - 2.Sb7#(C), Tb5# (D), 1. ...Tb8!
 1.Tg4?~ 2.Dd4# (A), 1. ...Td5 2.Sb7#, 1. ...Te4 2.D:d6#, 1. ...T:f5!, **1. Le7!** (B) ~ 2.D:e5#,
 1. ...T:e6(a) 2.fe#, 1. ... T:f5 2.D:f5#, 1...Te4 2.D:d6#, 1...Td5 2.Sb7# (C), 1...Kd5 2.Tb5#(D)

Крестик черной ладьи, угроза со связкой + самосвязывание, тема Руденко (CD), перемена мата и функций ходов.

1 почётный отзыв

Александр Панкратьев

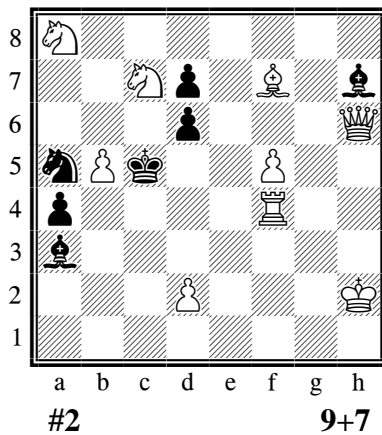


#2

10+12

2 почётный отзыв

Живко Яневски

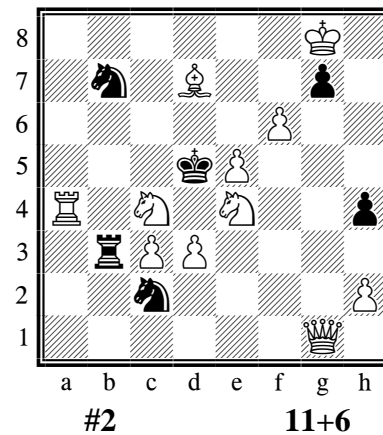


#2

9+7

3 почётный отзыв

Золтан Лабан



#2

11+6

1 почётный отзыв. Александр Панкратьев (Россия)

1...Sd5 2.Te6, Sf7#, 1.Lc4?~ 2.Te6, Sf7#, 1...e3!, 1.Sgf5?~ 2.Ld4#, 1...e3 2.Te6 (Sf7?) #, 1...Sb5!,
1.Tb4!~ 2.Ld4#, 1...e3 2.Sf7 (Te6?) #, 1...Sb5 2.T:e4 #

Интересна игра белых, 2-ой парадокс темы Домбровскиса, тема Барнса и Сушкова.

2 почётный отзыв. Живко Яневски (Македония)

1...Lb4 2.d4#, 1.Tf~?[2.De3#(A)]Lb2!, 1.Td4?[2.D:d6#(B), 2.De3?(A)] Lg6!, 1...K:d4 2.De3#(A)
 1.~d6 2.Db6#

1.Tb4![2.Sa6#, 2.De3?(A)], 1...L:b4 2.De3#(A), 1...K:b4 2.Dd6:#(B), 1...Sc4 2.T:c4#

Коррекция угроз с переменной матов и защит.

3 почётный отзыв. Золтан Лабан (Словакия)

1.Sb6+?(C), 1...K:e5 2.Dg5#(B), 1...T:b6!, 1.Se3+?(D), 1...K:e5 2.Dg5#(B), 1...S:e3!, 1.e6?(A) 2.Dg5#(B),
 1...T:c3 2.S:c3#, 1...Sd4 2.D:d4#, 1...Sd6 2.Dc5#, 1...gf6 2.Sf6#, 1...Se3! **1.Dg5!**(B) 2.e6#(A), 1...T:c3 2.Sb6#(C),
 1...Sd4 2.Se3#(D), 1...Sd6 2.ed6#, 1...gf6 2.ef6#. Перемена 4-х матов, чередование АВ-ВА. Удвоенный псевдо
 Салазар, Урания. Богатое содержание задачи, но портит впечатление попытки с шахами.

1 похвальный отзыв

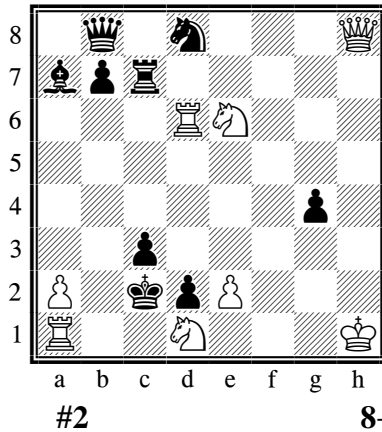
Григорий Атаянц

2 похвальный отзыв

Владимир Александров

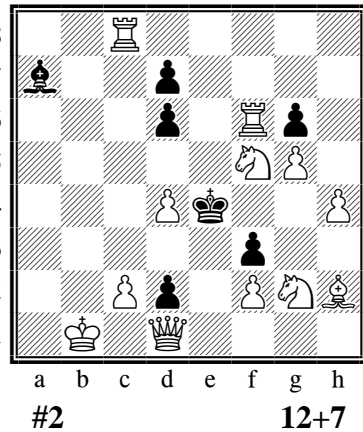
3 похвальный отзыв

Сулейман Абдулаев



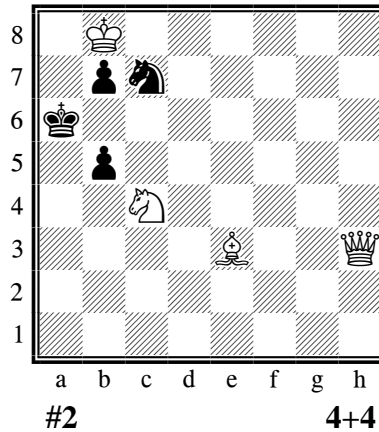
#2

8+9



#2

12+7



#2

4+4

1 похвальный отзыв. Григорий Атаянц (Россия)

1...Sf7(a) 2.Dh7(A)#, 1...Sc6(b) 2.D:c3(B)#, 1. Td7?~ 2.Dh7(A)#, 1...T:d7 2.D:c3(B)#
 1...Tc5 2.Sd4#, 1...Tc4!, **1.Tc6!**~ 2.D:c3(B)#, 1...T:c6 2.Dh7(A)#, 1...Ld4 2.S:d4#,

1...Tg7 2.T:c3#, 1...Th7+ 2.D:h7#(A). Использование перекрытия ладьи с7 как чёрными, так и белыми фигурами.
 Тема псевдо Ле Гранд. Легкое построение.

2 похвальный отзыв. Владимир Александров (Россия). 1...d5 2.Te8#, 1...Kd5 2.D:f3#, 1.c4?-2.Dc2#,
 1...Kd3 2.D:f3#, 1...fg 2.De2#, 1...gf!, 1.Sge3? - 2.Te8#, 1...L:d4 2.S:d6#, 1...gf!, 1.T:d6? - 2.Sg3#, 1...gf
 2.Te8#, 1...K:f5 2.D:f3#, 1...fg 2.Dg4#, 1...L:d4!, **1.Se3!** - 2.Tf4#, 1...L:d4 2.D:f3#, 1...K:d4 2.Tc4#

Перемена мата, перемена по-Рухлису, опровержение ложного следа является защитой в третьей фазе.

3 похвальный отзыв. Сулейман Абдулаев (Азербайджан)

1.Dc8(A)?-2.D:b7#, 1...dc4(c)!, 1.Dh1?-[2.Da1(C),D:b7(D)#], 1...Sd5(b) 2.Da1(C)#, 1...b4(c) 2.D:b7(D)#, 1...dc4!,
 1.Dg2?-[2.Da2(E), D:b7(D)#], 1...Sd5(b) 2.Da2(E)#, 1...b4(c) 2.D:b7(D)#, 1...bc4!, **1.Dd7!** цугцванг, 1...b6(a)
 2.Dc8(A)#, 1...Sa8/e8/e6/d5(b) 2.D:b7(D)#, 1...bc4/b4(c) 2.Da4(G)#. Сочетание тем Загоруйко и Кужаева.

Судья конкурса **В. Пануев** (Россия)