

# ЮК "В. КОЖАКИН-55"

В 1 части сборника «И ВСЕ МЫ ВМЕСТЕ СОБРАЛИСЬ!» были опубликованы полные итоги Международного Юбилейного конкурса составления задач-миниатюр «Алёна Кожакина-20» (#3, #4) и итоги по разделам #2, #3, #4-6 ЮК «В. Кожакин-55».

Во 2 части сборника «И ВСЕ МЫ ВМЕСТЕ СОБРАЛИСЬ!» публикуются итоги по разделам Н#2, Н#3, S#3-5 и этюды ЮК «В. Кожакин-55».

В интернете прочитал такие строки:

«УЛЫБАЙСЯ - освещая всех улыбками!

ОШИБАЙСЯ - веселее жить с ошибками!

НЕ ПУГАЙСЯ! В жизни всякое случается.

НЕ СДАВАЙСЯ! Все не сразу ПОЛУЧАЕТСЯ!»

Дорогие друзья-коллеги новых творческих вам находок и достижений!

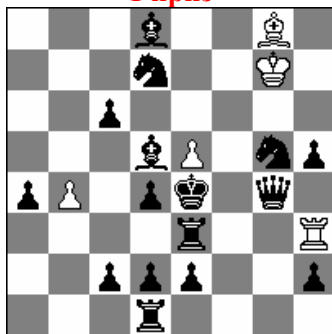


Н#3

ЮК «В. КОЖАКИН-55»

J. Csak

1 приз



1. ♘a2 (♘~?) ♘:a2 2. ♚b3 (♚~?) ♚:b3 3. ♖d5 ♖e3#,

1. ♚a3 (♚~?) ♚:a3 2. ♘b3 (♘~?) ♘:b3 3. ♖d3 ♘d5#,

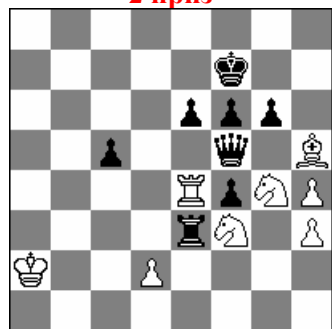
1. ♘f7 ♚:h5 2. ♖d5 ♚:g5 3. ♗e4 ♘:f7#,

1. ♚f3 ♘e6 2. ♖e3 ♘:g4 3. ♘e4 ♚:f3#.

К известной батарейной схеме, автор сумел добавить интересную пару с переменной функцией черных ферзя и коня (пассивная жертва - блокирование одного поля e4).

5489 A. Onkoud

2 приз



1. ♗h5 ♘f6 2. ♖f6 de 3. ♖f5 ♚f4#,

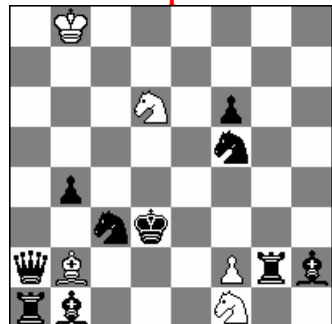
1. ♗g4 ♚e6 2. ♖e6 d3 3. ♖f5 ♘g4#,

1. ♗e4 ♘g6 2. ♖g6 h5 3. ♖f5 ♘h6#.

Жертвы белых фигур по циклу СК-КЛ-ЛС.

5487 F. Simoni

3 приз



1. ♘e4 ♘e5 2. ♗e2 ♘c4 3. ♘c2 ♘b2#,

1. ♗c4 f4 2. ♚c2 ♘e4 3. ♘e2 ♘f2#.

Отстроченный эффект "ушел-пришел" в игре белых.

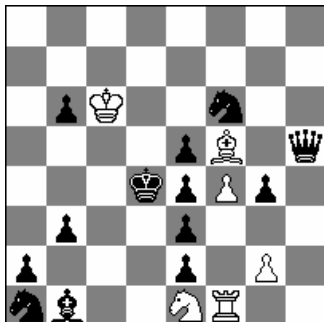
Н#3

ЮК «В. КОЖАКИН-55»

5491 А. Панкратьев,

М. Гершинский

**1 почетный отзыв**



1. ♔f5 ♘d3 2. ed ♚c1 3. ♘e4 ♚c4#.

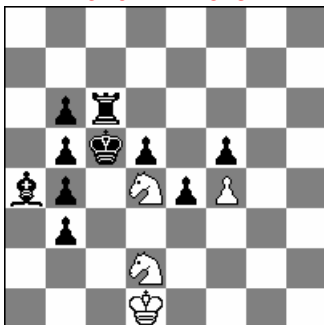
b): ♗g2 → f3.

1. ef4 fg 2. ♘e5 ♚f3 3. ef3 ♘f3#.

Тема Зилахи, в непростой для нахождения решения схеме.

Н. Кулигин

**2 почетный отзыв**



Н#2½

1... ♘b5 2. ♚d6 ♘a3 3. ♘c6 ♘b3#.

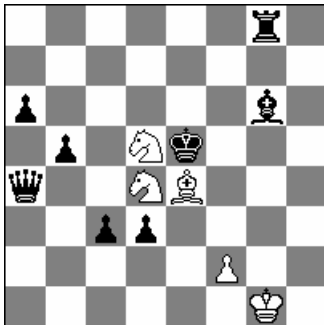
1... ♘f5 2. e3 ♘e3 3. d4 ♘e4#.

1... ♘f3 2. ♘c4 ♘e2 3. ♚c5 ♘e5#.

Два эхо-мата, а третий тоже правильный, но не эхо. Жаль!

М. Гершинский

**3 почетный отзыв**



1. ♘:e4 ♘c6 2. ♘f3 ♘f1 3. ♘e4 ♘e5#.

1. ♚b4 ♘f5 2. ♘:d5 ♘b3 3. ♘c4 ♘e6#.

1. ♚:d4 ♘g2 2. ♚e4 f4 3. ♘f5 ♘h3#.

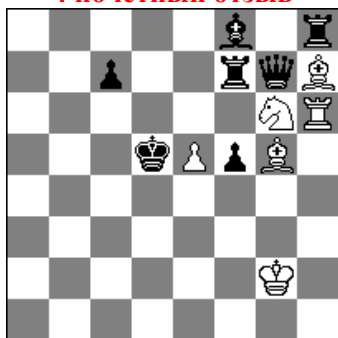
Пассивные жертвы белых фигур.

Н#3

ЮК «В. КОЖАКИН-55»

A. Onkoud

4 почетный отзыв

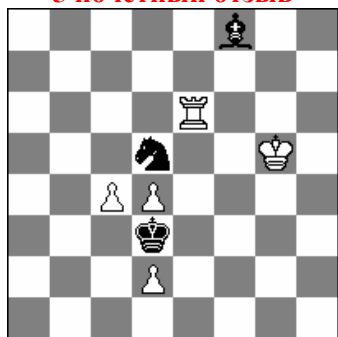


Н#2½

1... ♖e3 2. ♔:h7 ♘f4 3. ♙:e5 ♜e6#,  
 1... ♜f6 2. ♔:h6 ♘e7 3. ♙e6 ♜:f5#.  
 Зилахи.

В. Крижанівський

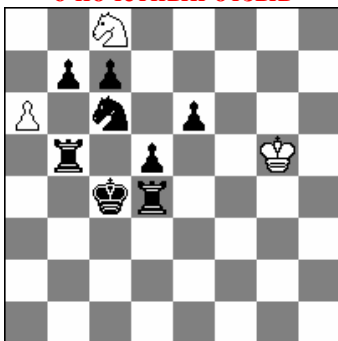
5 почетный отзыв



1. ♘e7 c5 2. ♙c4 d3 3. ♙d5 ♜d6#,  
 1. ♘c3 d5 2. ♙d4 d:c3 3. ♙c5 ♜c6#.  
 Правильные эхо-хамелеонные маты.

S. Milewski

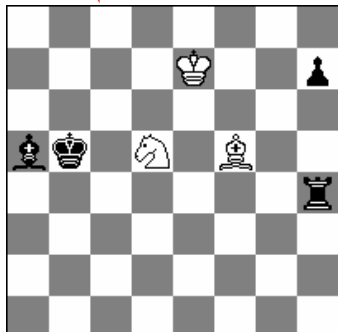
6 почетный отзыв



1. ♜a5 a7 2. ♙b5 a8 ♘ 3. ♙a6 ♘:c7#,  
 1. ♜e4 a:b7 2. ♙d4 b8 ♘ 3. ♙e5 ♘:c6#.  
 Эффект «ушел-пришел» в игре черных с матами  
 превращенным белым конем на разных полях.

5371 А. Николичев

**1 спец.почетный отзыв**

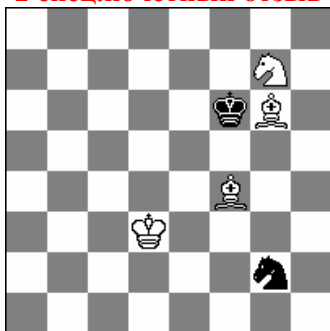


1. ♖a4 ♜b4 2. ♘b6 ♙d3 3. ♚a5 ♜c6#.  
b): ♜h4 → h6.

1. ♖a6 ♚d7 2. ♖a7+ ♚c8 3. ♚a6 ♙d3#.  
Эффект «ушел-пришел» в игре черных. Правильные маты.

В. Абросимов

**2 спец.почетный отзыв**



1. ♘h4 ♙e8 2. ♘g6 ♘h5 3. ♚f5 ♙d7#.  
b): ♘g6.

1. ♘e3 ♘h8 2. ♘d5 ♙g5 3. ♚e5 ♘f7#.  
Идеальные маты.

И. Антипин

**3 спец.почетный отзыв**



позиция слева:

1. c3 ♚:c3 2. ♖b4 ♙c4 3. ♖b6 ♘e4#.  
b): ♘d6 → b5.

1. ♖d5 ♘a7 2. ♚d4 ♚d2 3. c5 ♘c6#.

позиция справа:

1. ♙g5 ♘e4 2. ♖e6 ♘c5 3. ♖e4 ♘d3#.  
b): ♚g6.

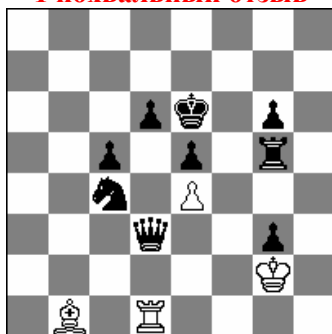
1. ♙e5 ♘e4 2. ♚c6 ♘g5 3. ♚e4 ♘h3#.  
Спецотличие за скахографию.

Н#3

ЮК «В. КОЖАКИН-55»

А. Onkoud

1 похвальный отзыв



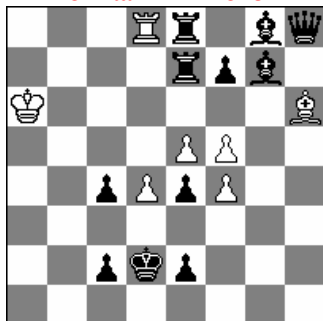
1. d5 ed 2. ♘f5 ♗h3 3. ♚e4 ♜f1#,

1. ♚d4 ♗f3 2. ♜f5+ e:f5 3. ♗d5 ♕e4#.

Активная игра белой пешки и короля. Маты со связанным черным ферзем.

5378 Е. Фомичев

2 похвальный отзыв



1. ♜:e5 (♕e5?) f:e5+ 2. ♘d3 ♕d2 3. ♜:e5 (♕e5?) d:e5#.

b): ♗e2 → f3.

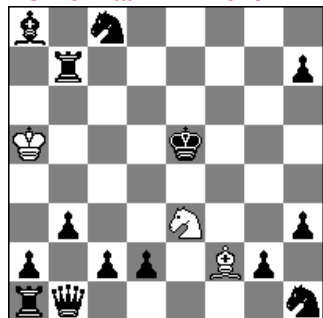
1. ♕:e5 (♜e5?) d:e5+ 2. ♘e3 ♜d2 3. ♚:e5 (♜e5?) f:e5#.

Ключевое поле e5, две системы жертв со стороны черных на этом поле для достижения мата. Как сама задача это минимум уровень почетного отзыва, но идея встречалась: А. Onkoud "Springaren" 2006 (♗e8, ♜c8, ♕h8, ♖c5,d3,e3,e4,e5,e6. - ♚c3, ♚d5, ♜b3, ♜f4, ♗a6,b5,d6. 1. ♕e3 cd., 1. ♚d3 ed...), поэтому, только хвалю.

Р. Доронин,

А. Митюшин

3 похвальный отзыв



1. ♘f4 ♕g1 2. ♘g3 ♕f2 3. ♘h2 ♕g4#,

1. ♘d4 ♕e1 2. ♘c3 ♕:d2 3. ♘b2 ♕c4#,

1. ♘d6 ♕:c2 2. ♘c7 ♕b4 3. ♘b8 ♕a6#,

1. ♘f6 ♕d5 2. ♘g7 ♕e7 3. ♘h8 ♕d4#.

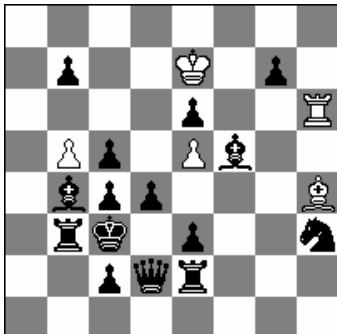
Большая звездочка черного короля.

Н#3

ЮК «В. КОЖАКИН-55»

5377 I. Aliev,  
K. Velikhanov

4 похвальный отзыв



1. d3 ♖f6 2. g:f6 ♜g3 3. f:e5 ♜:e5#.

b): ♔c3 → c5.

1. b6 ♜f2 2. e:f2 ♖:e6 3. ♖:e5 ♖:e5#.

Тема Зилахи в игре белых.

5374 C. Jones

5 похвальный отзыв



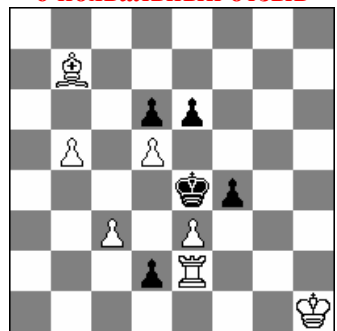
1. ♖:e5 ♖e2 2. ♔d3 ♖:e5 3. ♖d4 ♜e2#.

1. ♖:c4 ♜e2 2. ♔e3 ♜:c4 3. ♜d4 ♖e2#.

Тема Умнова, удвоенная тема 8 WCCT с эффектом «ушел-пришел», правильные маты. Но идея уже была использована: Вячеслав Нефедов, МК Кавнатскому-100, 2011 год, 3-4 приз (♔h6, ♖c5, ♜b2, ♠g3. - ♜e2, ♖c3, ♞c1, ♞d1, ♜e4, ♠c2, ♠d4, ♠e5. 1. ♖f3 ♜c3..., 1. ♖e1 ♖c3...). Тем не менее, задача меня впечатлила и хочется похвалить автора за упорство в разработке схемы.

М. Гершинский,  
А. Панкратьев

6 похвальный отзыв



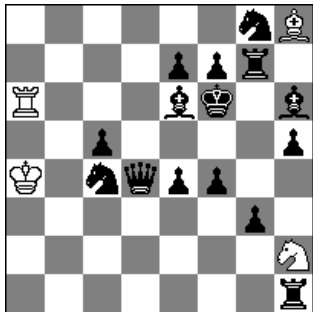
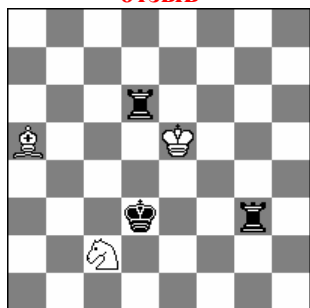
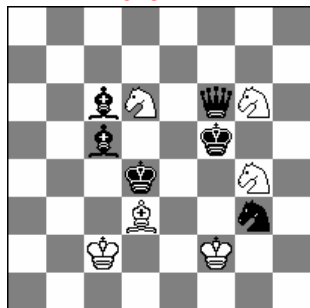
1. e:d5 ♜c8 2. d4 e:d 3. ♔d5 ♜e6#.

1. f:e3 ♖f2 2. e2 d:e 3. ♔e3 ♖f3#.

Подобные механизмы встречались- смотри: Z. Janevski "StateGems" 1999 (♔a1, ♖g4, ♜c6, ♠d5,f4. - ♜e4, ♞e5, ♞f3, ♜c4, ♠c5, ♠g5. 1. ♖f4 ♖g3..., b): ♠g5 → d6. 1. ♜d5 ♜b5...) или C. Jones "Mirador" 2004 (♔h1, ♖b4, ♜f6, ♠c4,e5. - ♜d4, ♞c5, ♜b8, ♠f5, ♠b5,d5,e6. 1. ♜e5 ♜g5..., b): - ♠e6. 1. ♖c4 ♖b3...), но в этой задаче авторы обошлись без черных фигур, только с пешками.

**Н#3**

5490 Н. Колесник,  
В. Винокуров

**7 похвальный отзыв****1 спец. похвальный отзыв****2 спец. похвальный отзыв****ЮК «В. КОЖАКИН-55»**

1. ♖g6 ♜f3 2. ♝h7 ♜f6 3. ♜h3 ♜h4#.  
b): ♜h2.

1. ♖e5 h:g3 2. ♜d5 ♝f6 3. ♝g5 g:f4#.

Белый Гримшоу. Благодаря образованию близнецов в форме замены коня на пешку авторы нашли схему достойную публикации. Задачу хотелось поставить выше, но ничего не поделаешь - есть идейные предшественники – L.Makaronez, S.Shifrin “Schach-Aktiv” 1988 г. (♖f3, ♝h6, ♜b8, ♜c2. – ♜d6, ♜e7, ♝c7, ♜a7, ♜e6, ♜e8, ♜g4, ♜b5,d4,g5,g7,h3. 1. ♖e5 c3.., b): ♖f3 → a6. 1. ♖c6 c4...). Я и Геннадий Козюра попытались что-то найти новое в механизме, сделали задачу, но реально ничего нового не вышло, получилась задача достойная публикации, не более.(опубликована в «Кудеснике», что бы читатели смогли сравнить, что получилось у нас). А эта задача все же заслуживает похвалы.

5485 В. Абросимов, Э. Зарубин

1. ♝e6+ ♜d5 2. ♝e2 ♜e1 3. ♝ge3 ♜b4#.

b): ♖e5 → f4.

1. ♝g4+ ♜f3 2. ♝c4 ♜b4 3. ♝dd4 ♜e1#.

c): ♜d3 → c4.

1. ♝c3 ♜f5 2. ♜d5 ♜b6 3. ♝cc6 ♜e3#.

d): ♜c2 → h7.

1. ♝d4 ♜e6 2. ♜e4 ♜d2 3. ♝gd3 ♜g5#.

Используя известные финалы авторы сумели создать 4-е идеальных эхо-мата.

V. Aberman

1. ♜b6 ♜e4 2. ♜c5 ♜c3 3. ♜b5 ♜b7#.

1. ♜g5 ♜6e5 2. ♜f4 ♜f6 3. ♜f5 ♜d3#.

Спецотличие за скахографию.

Судья конкурса -  
Валерий Копыл (Украина)



## ЮК «В. Кожакин-55» «V. Kozhakin-55»

## Н#3

Не отмечались задачи, имеющие неоправданные повторы ходов в решениях, имеющие лишние белые фигуры хотя бы в одном из решений, с неоднородным образованием близнецов, без тематического содержания. Также не отмечались задачи имеющие идейных предшественников без улучшения и добавления содержания.

в задаче (с6/d3) Георгия Обляшевского финальные позиции встречались ранее в p0562692, p0564040 - база Die Schwalbe.

Stanislav Juricek (d2/d4) → идейный предшественник с шестью решениями: Reto List "Suisse-Autriche" 1977, 1 Place. (книга 25 Украинских чемпионатов, стр.71) поэтому нельзя отмечать, плюс в базе Туревского нашел просто перевернутую копию (337220) лишний раз убедившись, что решательское чутье не обманывает. Kb5, Sf2, Sf3. - Kd5, Re5, Rf7. 1.Re3 Sd3 2.Ke4 Kc4 3.Rf5 Sd2#, 1.Re4 Sd4 2.Ke5 Kc5 3.Rf6 Sd3#, 1.Re8 Sg4 2.Ke6 Kc6 3.R8e7 Sd4#, 1.Ref5 Sg5 2.Ke5 Kc5 3.R7f6 Sd3#, 1.Rf4 Sg4 2.Ke4 Kc4 3.Ref5 Sd2#, 1.Rd7 Se1 2.Kd4 Kb4 3.Rd5 Sc2#.

Задача Александра Панкратьева (a4/d5) уже участвовала в МТ Жуков 115, отмечена там 6 похвальным отзывом.

Georgi Hadzi-Vaskov свою задачу (с5/a2) опубликовал в журнале Vratnica в 2009 году.

a Christer Jonsson, Kenneth Solja наверное не поняли друг, кто-то из них не знал, что задача (h8/a5) уже получила 6 НМ в первом турнире Maroc Echecs 2011 и отправил еще и на конкурс ЮК Кожакину 55, бывает и такое.

В. Дубровский (d5/a8) → NL: #2: 1.Sac8 dcQ... +NL: #3- 1.f4 Ke5..., 1.Rb8 Ke5..., 1.Qc8 dcS...

А. Жук (f8/a7) → NL: #2- 1.Ka8 c7... +NL #3: 1.Kb8, Ba2... b): NL 1.Ba6 Kf7..., 1.Kb8, Kd6...

Е. Орлов (b2/a4) → NL: 1.b4 a3 2.Kb5...

А.Чистяков (a1/g7) → NL #2: 1.Qe8(Qd8,Qb8) Sg5..., 1.Be4 Sg5..., 1.Se4... +NL #3: 1.Se4 Sd5...