

MiniStar-VI

Окончательные итоги (#N)

Судья: Эльмар Абдуллаев



Конкурсные задачи оценивались судьей с учетом положений, прописанных в разделе [VI \(Качественные характеристики композиций\)](#) и в разделе [VII Миниатюра \(Критерии и положения\) Правил сайта](#). Поэтому, если возникнут у участников конкурса, какие-либо замечания или претензии к оценке конкурсных композиций, пишите на e-майл: info@chessstar.com. Мы внимательно изучим ваши замечания и в течение двух-трех дней вы узнаете о нашем решении в ответном письме. **Внимание!** Номера, прописанные к задачам, системой автоматически упорядочиваются в начале каждого месяца, сейчас уже они корректно изменены. На конкурс поступило всего 29 задач. Конкурс явно удался, так как авторы прислали

миниатюры высокого качества, разного жанра и стиля – это касается, в первую очередь, призовых задач. Следующие задачи не попали в список отмеченных:

№4086, #5, Курт Келлер

Первым ходом — отнятие поля (c1) у короля черных, мало того избитая схема, пройденная композиторами прошлого, да и настоящего, вдоль и поперек.

№4087, #5, Курт Келлер

Первым ходом — отнятие двух полей (b2, c2) у короля черных, к тому же содержание тривиальное!

№4090, #6, Павел Арестов

В начальной позиции, вместо слона можно было поставить черную пешку, в этом случае была бы хоть какая-то игра за черных, правда не было бы близнеца. Слон же в данной задаче крайне пассивен, а в близнеце b), много дуалей.

№4096, #7, Александр Панкратьев

В этой задаче аж 5 решений, как указал Курт Келлер. Рекомендую Александру пользоваться онлайн программой: <https://www.k4it.de/?topic=egtb&lang=en> – она мгновенно показывает все возможные ходы независимо от количества ходов, правда, количество фигур не должно превышать 6 единиц!

№4100, #9, Удо Дегенер

Очень сильно переключается с задачами [Ф. Кармиля](#), особенно в финальной их части, к тому же имеется безответный шах в начальной позиции 1... ♖h7+, хотя он не принципиален.

№4101, #9, Пол Мулджи

В трехфигурных задачах (терцетах по версии ChessStar), практически, ничего нового уже не открыть, поэтому важны здесь только рекорды, однако и их уже, фактически, не осталось, тем более с ладейным материалом.

№4104, #12, Павел Арестов

К сожалению, в основном решении имеются дуали.

№4105, #12, Павел Арестов

И здесь та же ситуация с дуалиями.

№106, #12, Павел Арестов

То же самое!

№4107, #14, Пол Мулджи

Подобная идея в квартете более удачно выражена в трехфигурной форме.

№4095, #7, Александр Варицкий

Игра фигурой на смежные поля в главном (тематическом) варианте является сильной дуалью, и задача считается некорректной.

№4083, #4, Никита Кравцов

Дуаль в матовом финале основного варианта решения считается сильной дуалью!

Поступило лишь одно замечание от А. Оганесяна, который сослался на дуаль в дополнительном подварианте в квинтете Ф. Кармиля, занявшего в этом конкурсе первое место. Но дуаль оказалась слабой, поэтому на оценку она не влияет! Предварительные итоги принимают статус окончательных.

Отличия я распределил таким образом:

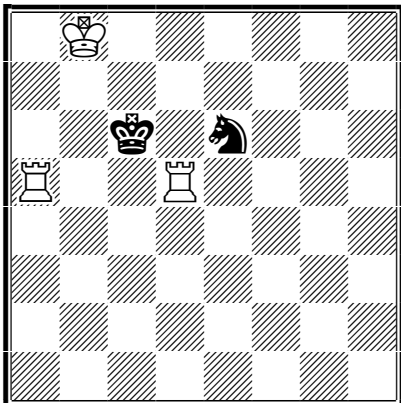
чтобы просмотреть решения к задачам с анимацией ходов, кликайте по диаграммам

№4091 **Ferhat Karmil (Türkiye)**

Посвящается Сергею Волынцу

MiniStar-VI, 2024

1st Prize



#6

4+1

мат! Украшает задачу и второй – вариант решения с), где короли, играя синхронно против часовой стрелки, меняются местами! (автор)

В задаче проходит Ровенская тема!

1. ♔a7! ♔c7 2. ♚a6! ♜f8 3. ♚ad6! ♜h7 4. ♚d7+ ♔c6 5. ♔b8 Switchback ♜f6 6. ♚7d6# MM

b) 2... ♜c5 3. ♚:c5+ ♔d7 4. ♔b7! ♔e7 5. ♚c7+ ♔f8 6. ♚a8# MM

c) 2... ♜d8 3. ♚dd6! ♔c8 4. ♔b6 ♜c6 5. ♔:c6 ♔b8 6. ♚d8# EM

1. ♔c8? ♜f8!

1... ♔b6? 2. ♔d7 Nc7 3. ♚dc5! ♔b7 4. ♚:c7+ ♔b6 5. ♚cc5 ♔b7 6. ♚cb5# IM

1... ♜g7 2. ♚ac5+ ♔b6 3. ♔d7! ♜e6 4. ♚b5+ ♔a7 5. ♚a5+ ♔b6 6. ♚db5# MM

Аристократ. Два эхо-хамелеонных правильных мата, выраженные в форме действительной игры и тематического ложного следа!

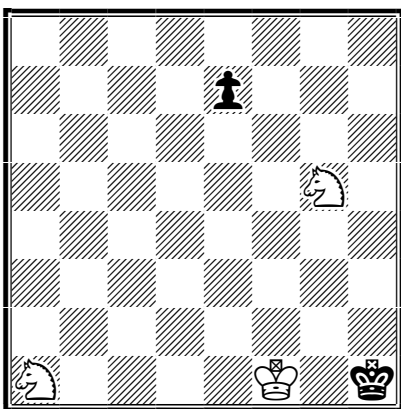
В дополнительном варианте b) также имеется линейный правильный

№102 **Владимир Кузьмичев**

(Россия)

MiniStar-VI, 2024

2nd Prize



#9

3+2

Цельная задача, с двумя равноценными вариантами, которые завершаются разными правильными матами, что ценно для такого комплекта фигур. Правда, несколько снижает общее впечатление о задаче повтор вторых ходов в вариантах решения!

1. ♜b3! – 2. ♜d2! e5 3. ♜de4! ♔h2 4. ♔f2! ♔h1 5. ♜g3+! ♔h2 6. ♜f1+! ♔h1 7. ♜f3! e4 8. ♜g3#

И появляются 2 точных и равноценных варианта:

1... ♔h2 2. ♔f2 e5 3. ♜d2 e4 4. ♜f1+ ♔h1 5. ♜e3 ♔h2 6. ♜g4+ ♔h1 7. ♜h3 e3+ 8. ♔g3 e2 9. ♜gf2# MM

1... e5 2. ♔f2 e4 3. ♔g3 e3 4. ♜f3 e2 5. ♜e1 ♔g1 6. ♜d2 ♔h1 7. ♜e4 ♔g1 8. ♜f3+ ♔f1 9. ♜ed2# IM

(8... ♔h1 9. ♜f2#)

Ложный след 1. ♜c2? опровергается тонким и редким 1... e6!!

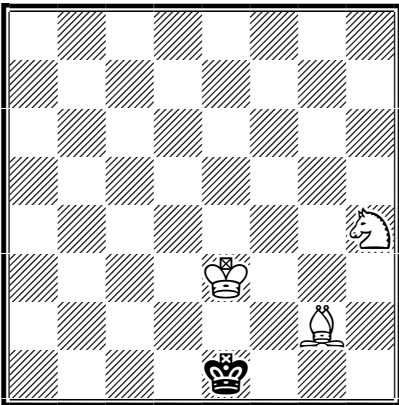
Впервые в данном соотношении сил в длинной многоходовке представлено два разных точных варианта (без какой-либо дуали) с разными правильными матами, и дополнительным редким опровержением ложной попытки.

Бонусом является и наличие не фиктивной угрозы. (автор)

№4097 Udo Degener (Germany)

MiniStar-VI, 2024

Spez. Prize



#8

3+1

1. ♖f3! ♜f1 2. ♙e2 ♜g1 3. ♜f3 ♜h2 4. ♙f1 ♜g1 5. ♜e2 ♜h1 6. ♜f2 ♜h2 7. ♙f3 ♜h1 8. ♙g2# switchback, round trip of bishop g2, (5... ♜h2 6. ♜f2 ♜h1 7. ♙g2+ ♜h2 8. ♙f3#) (автор)

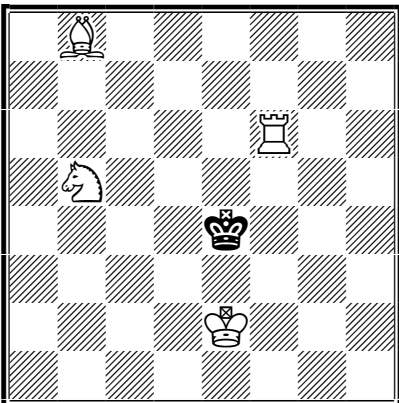
Rundlauf слона в финале, с мотивами чередования.
Классический учебный пример!

№4081 Petrašin Petrašinović (Serbia)

Ferhat Karmil (Türkiye)

MiniStar-VI, 2024

Spez. Prize



#4

4+1

1. ♙d4?
1... ♜d5 2. ♜d3 ♜c5 3. ♜a6 ♜b4/♜d6 4. ♙d6#/ ♜a5#
but: 1... ♜:d4!
1. ♙c7?/ ♙g3?/ ♜f7?/ ♜f1?/ ♜c6/ ♜h6?, ♜d5!; 1. ♙a7?, ♜e5!
1. ♜a6!!
1... ♜f5 2. ♜f3 ♜g5 3. ♙f4+ (♜h4/♜h5)/♜f5 4. ♜h6#/ ♙d4#
1... ♜d5 2. ♜d3 ~ 3. ♙c3+ ♜c5 4. ♙d6#
2... ♜c5 3. ♙d4 ♜b4/♜d5 4. ♙d6#/ ♜a5#

b)

1. ♜c2? ~ 2. ♙c3+ ♜d4 3. ♙d6 ♜e3/♜c4 4. ♙c5#/ ♜f4#

but: 1. ♜d5!

1. ♙d4?, ♜:d4!; 1. ♙a7?, ♜e5;

1. ♙c7?/ ♙g3?/ ♜f7?/ ♜f1?/ ♜e2, ♜d5!.

1. ♜c3! ♜d5/♜e3 2. ♙d4 ~ 3. ♜e6+ ♜d5 4. ♜e5#

b) ♜e2 → d2; c) ♙b8 → c4; d) ♙b8 → e3;
e) ♙b5 → d7; f) ♜f6 → d1; g) ♙b5 → h5

c)

1. ♙b6?/ ♙e3?, ♜e5!

1. ♙e7!

1... ♜d5/♜e5 2. ♜d3 ~ 3. ♙d4 ~ 4. ♜f5#

d)

1. ♙e3?, ♜e5!

1. ♜d6!

1... ♜f5 2. ♜f3 ~ 3. ♙d4+ ♜e5 4. ♙f4#

2... ♜e5 3. ♙f4+ ♜f5 4. ♙d4#

1... ♜e5 2. ♜f3 ~ 3. ♙f4+ ♜f5 4. ♙d4#

2... ♜f5 3. ♙d4+ ♜e5 4. ♙f4#

e)

1. ♖a7?/ ♜c6?, ♘d5!
 1. ♜b6! ♘d4 2. ♜c6 ♘e4 3. ♜c5 ♘d4 4. ♜c4#

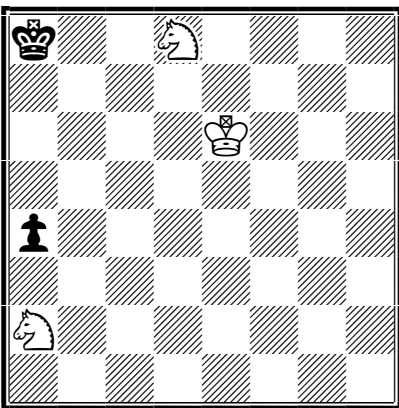
- f)
 1. ♗g3?/ ♘f2?/ ♜d7?, ♘f5!
 1. ♜d4! ♘d5 2. ♘d3 ♘c5 3. ♜b1 ♘d5 4. ♜b5#

- g)
 1. ♜f4?, ♘d4!; 1. ♜d6?, ♘f5!
 1. ♖a7!
 1... ♘d5 2. ♘d3 ~ 3. ♜f4+ ♘e5 4. ♖d4#
 2... ♘e5 3. ♖d4+ ♘d5 4. ♜f4#
 1... ♘e5 2. ♘d3 ~ 3. ♖d4+ ♘d5 4. ♜f4#
 2... ♘d5 3. ♜f4+ ♘e5 4. ♖d4#

Отличный первый ход ладьей, в основной позиции задачи, уводящий ладью на крайнюю вертикаль и, предоставляющий дополнительное поле черному королю!

В близнеце e), первым ходом отнимается у черного короля поле, но для близнеца в миниатюре и, тем более, квинтета – этот момент не является большим недостатком, к тому же вариант завершается правильным матом. Не учитывать данный близнец считаем ошибочным, так как он вписывается в общее содержание задачи. Уникальный случай в задачной композиции, когда все белые фигуры принимают участие в создании равнозначных по содержанию близнецов! (авторы)

№4108 Владимир Кузьмичев
 (Россия)
 MiniStar-VI, 2024
 1st НМ



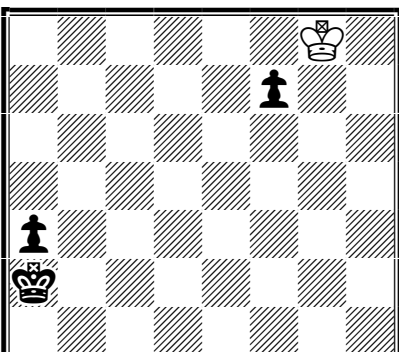
#16 3+2

1. ♘d7! ♘a7

- (1... a3 2. ♘c7! ♘a7 3. ♜b4! a2 4. ♜dc6+! ♘a8 5. ♜d5! a1 ♚ 6. ♜b6# – мат в верхнем углу).
 2. ♘c7! ♘a6 3. ♘c6! a3 4. ♜b7! ♘a7 5. ♜d6! ♘a6 6. ♜b5! ♘a5 7. ♜bc3! ♘a6 8. ♜b4+! ♘a5 9. ♜ca2!! – кони удивительным образом поменялись!
 9... ♘a4 10. ♘b6! ♘b3 11. ♘b5! ♘b2 12. ♘c4! ♘a1 13. ♘c3! ♘b1 14. ♘b3! ♘a1 15. ♜c3! a2 16. ♜c2#

Эхо-хамелеонный мат в нижнем углу. Белые атакуют черного короля в одном углу и в процессе решения перегоняют черного короля из одного угла в другой. (автор)

№4093 Pavel Arestov (Russia)
 MiniStar-VI, 2024
 2nd НМ



1. ♘g7! zz
 1... f5 2. ♘f6 f4 3. ♘e5 f3 4. ♘d4 f2 5. ♘c3 f1 ♚ 6. ♚b2#
 1... f6! 2. ♘f7! f5 3. ♘e6 f4 4. ♘d5 f3 5. ♘c4 f2 6. ♚a1#

1. ♘:f7? – stalemate.
 1. ♘f8? f5!

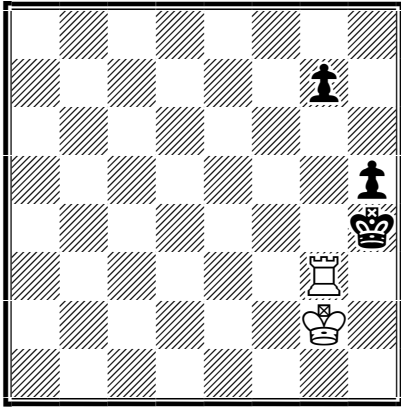
Королевская коррекция.



#6

2+3

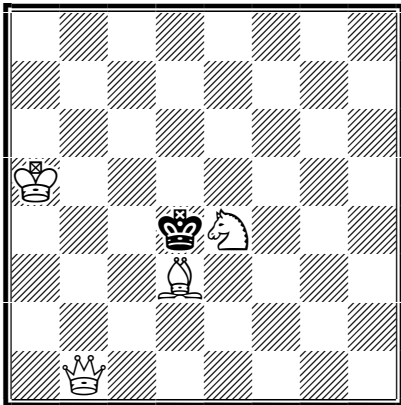
№4103 Александр Варицкий
(Беларусь)
MiniStar-VI, 2024
3rd HM



#12

2+3

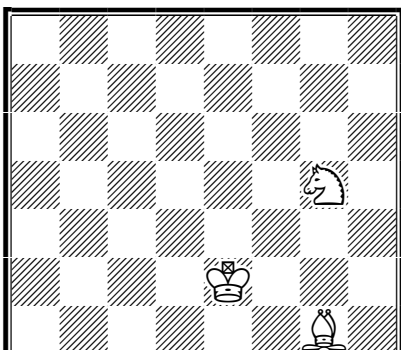
№4078 Miroslav Svitec (Czech
Republic)
MiniStar-VI, 2024
1st Comm



#4

4+1

№4099 Udo Degener (Germany)
MiniStar-VI, 2024
2nd Comm



1. ♖f3! g5 2. ♜g2!! g4+ 3. ♖f4 ♖h3! 4. ♜g1 ♖h2! 5. ♜g3! ♖h1! 6. ♖g5
♖h2 7. ♖h4 ♖h1 8. ♖:h5 ♖h2 9. ♖:g4 ♖h1 10. ♖f3 ♖h2 11. ♖f2 ♖h1
12. ♜h3

*Дальний поход с возвратом короля белых. Плюс точное
взаимодействие с ладьей, в том числе ушёл – пришёл.*

1... ♖d5 (a) 2. ♜b6 ♖e5 3. ♜f6+ ♖d5 4. ♜d6#

1. ♜f1! zz

1... ♖d5 (a) 2. ♜f5+ (A) ♖d4 3. ♜c2 (B) ♖c4 4. ♜c5# 3... ♖e3 4. ♜f2#

2... ♖c6 3. ♜a6 ♖c7 4. ♜c8#

1... ♖e3 (b) 2. ♜c2 (B) ♖d4 3. ♜f5 (A) ♖c4 4. ♜c5# 3... ♖e3 4. ♜f2#

1... ♖e5 2. ♜f6+ ♖d5 3. ♜d6#

*Перемена игры на 1... ♖d5. Вторые – третьи ходы белых меняются
по Салазару. Игры ферзя можно назвать геометрическими, что
всегда смотрится приятно.*

1. ♜f3! ♖f1 2. ♜h3 ♖e1 3. ♜f4 ♖f1 4. ♜e2 ♖g1 5. ♖f3 ♖h2 6. ♖f2
♖h1 7. ♖g3 ♖g1 8. ♜h3 ♖h1 9. ♜f3#

Koshakin theme 1. ♜f3! (9. ♜f3#) (author)

*Тема Кожякина, но в немного длинном исполнении. Зато есть свой
плюс: на поле f3 поочерёдно вступают и король, и вновь слон!*



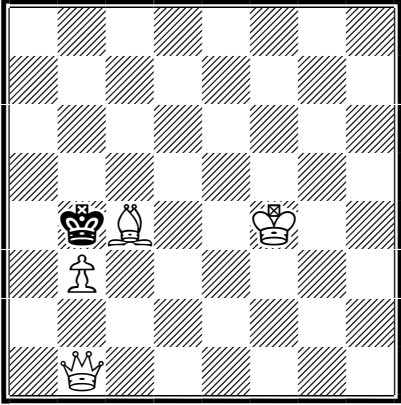
#9

3+1

№4084 Никита Кравцов (Россия)

MiniStar-VI, 2024

3rd Comm



#4

4+1

1. ♔e3!
 1... ♕c3 2. ♖d1!
 2... ♕b2 3. b4! ♕c3/♕a3 4. ♖b3#
 2... ♕b4 3. ♖d6+
 3... ♕c3 4. ♖d2#
 3... ♕a5 4. ♖c5#
 1... ♕c5/♕a5 2. ♖g6! ♕b4 3. ♖d6+
 3... ♕c3 4. ♖d2#
 3... ♕a5 4. ♖c5#

Популярная задача с неожиданными ходами ферзя и звездочкой в защитах исполнении черного короля.

09.09.2024