

# MiniStar

Первый международный блиц-конкурс миниатюр

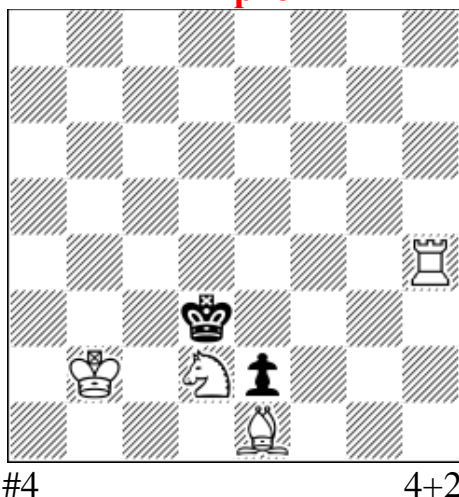
## Окончательные итоги многоходового раздела

В связи с тем, что поступили замечания от участников конкурса относительно своих задач Анатолия Стёпочкина, Александра Варицкого и Ферхата Кармиля, главный судья конкурса Бошко Милошески внимательно рассмотрел их и вынес вердикт, согласно [Правилам сайта](#), пункт «Права и обязанности главного судьи». Хочу заметить, что в течение одного календарного месяца, после публикации данного отчета, могут приниматься замечания, в случае если будут найдены предшественники к какой-либо задаче. Распределение отличий следующее:

*(Чтобы просмотреть задачу на сайте, достаточно кликнуть на диаграмму.)*

Ferhat Karmil

**1 Приз**



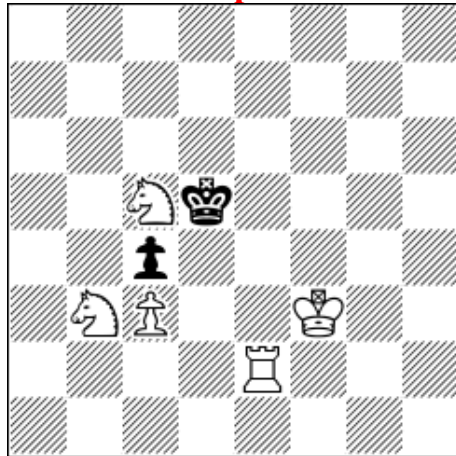
b) Kd3→e3; c) -Nd2,+Ba4; d) -pe2;+wNh7; e) -Be1,+Re1; f) pe2→b3,Rh4→e4; g) Nd2→d5; h) -Nd2,+pf5;

- a) 1. Nf3! Ke3 2. Ng1 Kd3 3. Bf2 e1Q 4. Rd4# MM
- b) 1. Ka2!! Kd3 2. Nc4 Kc2 3. Nb2 Kc1 4. Rc4# MM
- c) 1. Be8! Ke3 2. Bh5 Kd3 3. Bf2 e1Q 4. Rd4# MM
- d) 1. Ng5! Ke2 2.Kc2 Kxe1 3.Nh3 Ke2 4.Re4# MM
- e) 1. Re4! Kxd2 2. R1xe2+ Kd3 3. Kc1 Kc3 4. R2e3# MM
- f) 1. Bf2! Kxd2 2.Re3 Kd1 3. Kc3 b2 4. Re1# MM
- g) 1. Ka2! Kc2 2. Rd4 Kc1 3. Bd2+ Kc2 4. Ne3# MM
- h) 1. f6! Ke3 2. f7 Kf3 3. f8Q+ Ke3 4. Qa3# MM

Сверхминиатюра, белый аристократ. Восемь (все буквы шахматной доски!) различных правильных мата, в форме близнецов! Автору удалось, в предельно экономичной форме, удачно использовать все возможные ресурсы позиции. Довольно интересные решения с правильными матами. Близнец «g», с трудным первым ходом, будет интересным для решателей.

Ferhat Karmil

**2 Приз**



#8

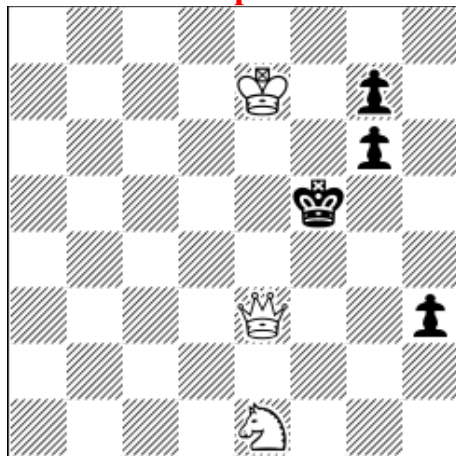
5+2

**1. Nd4! Kxc5 2. Re6 Kd5 3. Kg4!! Kc5 4. Ra6! Kd5 5. Ne6 Ke4! 6. Nf4 Ke3 7. Ra2 Ke4 8. Re2#**

Первый ход с пассивной жертвой коня. Полное круговое вращение – Rundlauf белой ладьи, с правильным матом! Красив третий ход 3.Kg4!!, уводящий короля от поля сражения, а также ход ладьей, на четвертом ходу 4.Ra6! Ни единого шаха в решении! Трудная для воплощения идея, оригинально!

Виктор Волчек

**3 Приз**



#4

3+4

1.Ng2? 1.Nd3?

**1.Kf7!** zugzwang

**1...h2 2.Ng2! Kg4 3.Qf4+ Kh3 4.Qf3# 3...Kh5 4.Qh4#**

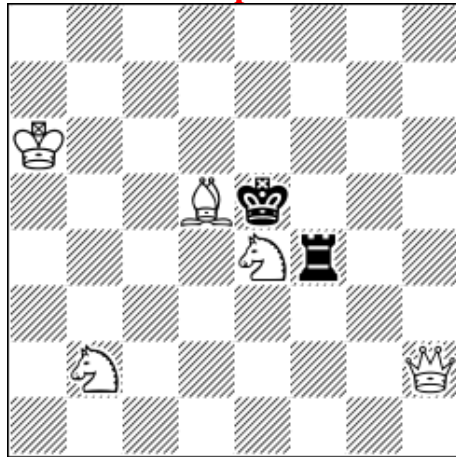
**1...g5 2.Nd3! Kg4 3.Nf2+ Kh5/Kh4 4.Qxh3# 3...Kf5 4.Qe4# 1...Kg4 2.Kxg6! hh2**

**3.Qf3+ Kh4 4.Ng2#**

Тихие вторые ходы. Пять различных матов по непрерывной изогнутой цепочке полей. Отличная миниатюра!

Miroslav Svitek

4 Приз



1.Qh5+?

1...Kd4 2.Qd1+ Ke5 3.Nc4+ Kf5 4.Qh5#  
but 1...Rf5!

1.Qh8+?

1...Rf6 + 2.Qxf6+ Kxd5 3.Nc3+ Kc5 4.Qb6#  
but 1...Kxd5!

1.Bc4? zugzwang.

1...Kf5 2.Qh5+ Kxe4 3.Qd5+ Ke3 4.Nd1#  
1...Kd4 2.Qd2+ Kxe4 3.Qd5+ Ke3 4.Nd1#  
but 1...Kxe4!

1.Bb7? zugzwang.

1...Kf5 2.Qh5+ Ke6 3.Qe8+ Kf5 4.Bc8#  
but 1...Ke6!

**1.Bc6! threat: 2.Nc4+ Kd4 3.Qd2+ Kxc4 4.Qc3#**

2...Kf5 3.Qh7+ Ke6 4.Qd7#

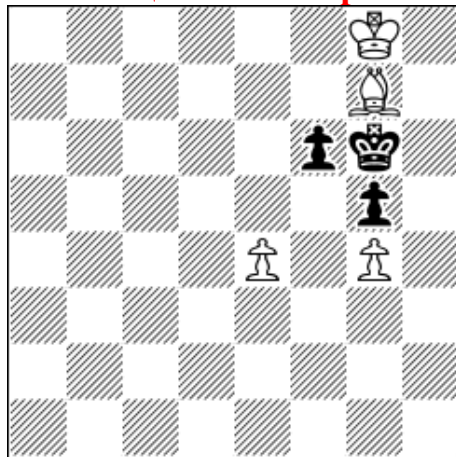
3...Kg4 4.Ne5#

2...Ke6 3.Qxf4 threat: 4.Qf6#

**1...Kf5 2.Qh5+ Ke6 3.Qe8+ Kf5 4.Bd7#**

Аристократ! Множество ложных следов. Хорошо подойдёт для конкурса решения.

Анатолий Стёпочкин  
**Специальный приз**



#7

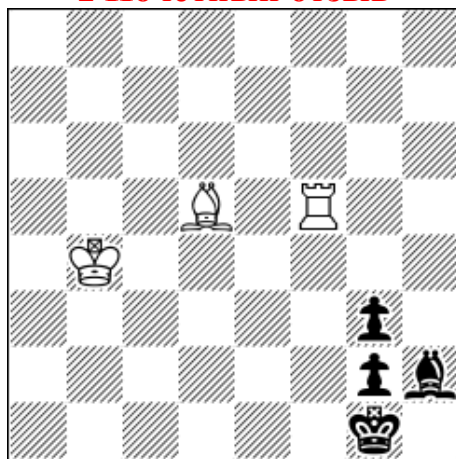
4+3

Блок: (1...f5 2.exf5#) IM.

**1.Bh8! Kh6 2.Bxf6 Kg6 3.e5 Kh6 4.e6 Kg6 5.e7 Kxf6 6.e8R! Kg6 7.Re6# IM.**  
(5...Kh6 6.Bg7+ возврат Kg6 7.e8Q (B)#)

Идеальные маты со слабым превращением белой пешки в ладью! Хорош первый выжидающий ход, отдающий дополнительное поле черному королю!

Kurt Keller  
**1 Почётный отзыв**



#10

3+4

(1.Rf3? too slow)(1.Kc4?)

**1.Kc3! Kh1 2.Kd2 Kg1** (2...Bg1 3.Rh5+ Lh2 4.Ke1 ... transposing)

**3.Ke1** (3.Ke3? Kh1 4.Kf4 Kg1 (4...Bg1! 5.Rh5+ Bh2 6.Kg4 Kg1 7.Rf5 Kh1 8.Kh3 but #11) 5.Kg4 Kh1 6.Kh3 and #9) **3...Kh1 4.Rh5!** (4.Re5? Bg1!)

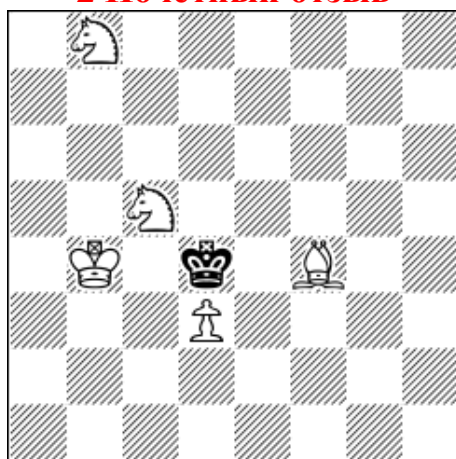
**4...Kg1 5.Re5 Kh1 6.Re2 Bg1** (6...Kg1? 7.Rxg2+ Kh1 8.Rxg3#)

**7.Rxg2 Bf2+** (7...Bh2? 8.Rxg3#) **8.Kf1 Be1** (9.Kxe1?=-) **9.Rg1+ Kh2 10.Rh1#**

Темпо-ход белой ладьи, с построением батареи. Задача-статист!

Геннадий Козюра

**2 Почётный отзыв**



#6

5+1

b) Kd4→d5

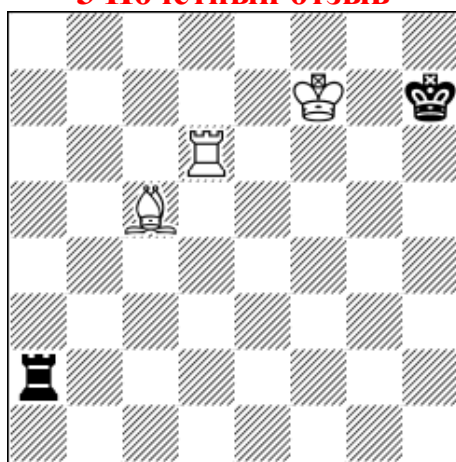
a) 1.Nbd7! Kd5 2.Le5 Kc6 3.d4 Kd5 4.Nb6+ Kc6 5.Nc8 Kd5 6.Ne7#

b) 1.Nc6! Kxc6 2.Kc4 Kb6 3.Bb8 Kc6 4.d4 Kb6 5.d5 Ka5 6.Bc7# 3...Ka5 4.Bc7#

Радикальная перемена игры. Мат дается чёрному королю в центре доски!

Михаил Онищенко

**3 Почётный отзыв**



#8

4+2

(1.Be3? Rh2!) 1.**Rd5! Rh2** (1...Ra6? Be3!) 2.**Bd4** (3.Rd8) 2...**Rh1/h3**

(2...Kh6 3.Bg7+ Kh7 4.Rd8 Rf2+ 5.Bf6) (2...Rh4 3.Bf6 Rh6 4.Rd8)

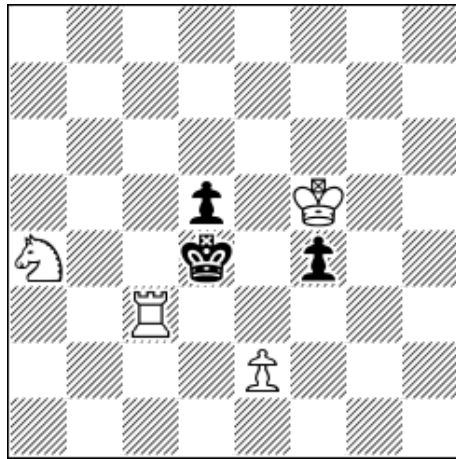
3.**Bf6 Kh6** 4.**Bg7+!** (4.Rd8? Kh5!) 4...**Kh7** 5.**Rd8 Rf1/f3+**

6.**Bf6 Rxf6+** 7.**Kxf6 Kh6** 8.**Rh8#.**

Малютка-аристократ с темпоходом и идеальным матом. Фигурная борьба сторон.

Анатолий Стёпочкин

**4 Почетный отзыв**



#8\*

4+3

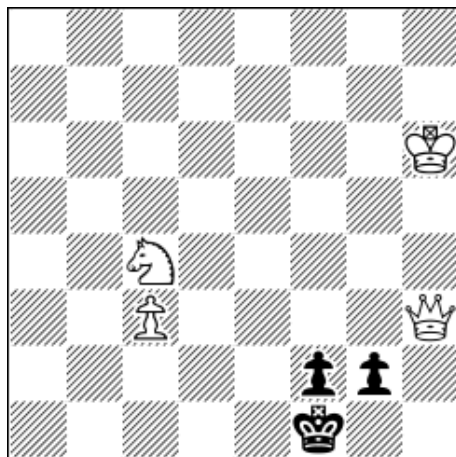
b) Na4→d1

a) Блок:\* (1...f3 2.e3#)1.Ke6! Ke4 2.Nb6 d4 3.Rf3(A) d3 4.Rxd3(B) f3 5.Rxf3 (возврат) Kd4 6.Kd6 Ke4 7.Nd5 Kd4 8.Rf4# IM.

b) Блок: \* (1...f3 2.e3#) (1.Kf6! Ke4 2.Rd3 d4 3.Ke6 f3 4.Rxf3(A) d3 5.Rxd3(B) Kf4 6.Kf6 возврат Kg4(e4) 7.Nf2+ Kh4/h5 8.Rh3# MM). (7...Kf4 8.Rf3#) возврат. Сдвиг ходов А-В на один ход вперёд. (автор)

Александр Варицкий

**5 Почетный отзыв**



#7

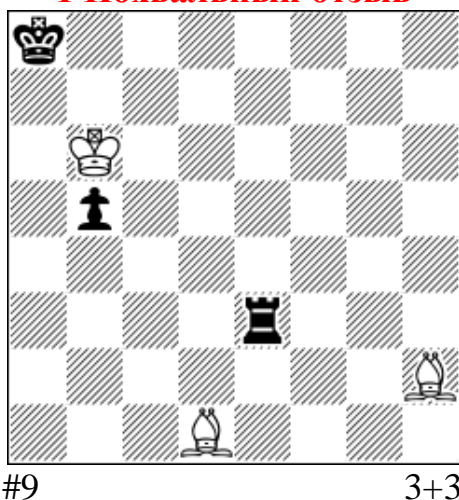
4+3

(1.Qf3? Kg1!; 1.Qh5?)

1.Ne5! Kg1 2.Ng4 f1N! 3.Qh4! Ne3 4.Qf2+ Kh1 5.Qxe3 g1N 6.Qg3 Nf3 7.Nf2x;(5... g1Q 6.Qh3+ Qh2 7.Qxh2x).

(1... Ke1 2.Qe3+ Kf1 3.Qd3+ Kg1 4.Qd4! Kh2 5.Qh4+ Kg1 6.Nf3+ Kf1 7.Qc4x)

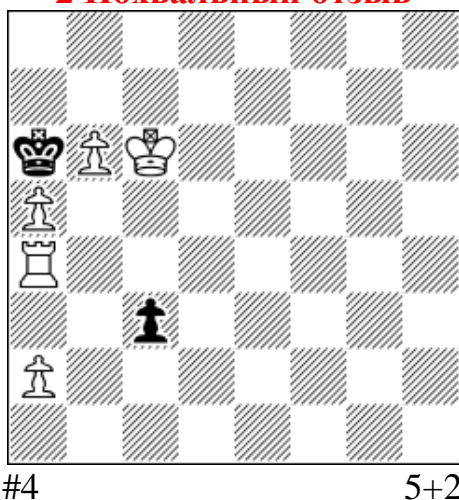
Михаил Онищенко  
**1 Похвальный отзыв**



(1.Bf4? Rc3 (1...Ra3/d3Bg4 Rc3 3Be6 Rc5 4.Bd6 Rc6+ 5.Кxc6 Ka7 6.Вс5+, или (6 Вc8), с матом на 9-м ходу) 2.Bg4 b4 3.Be2 b3 4.Ва6 Rc6+ 5.Кxc6 b2 6.Bb7+ Ka7 7.Кс7 b1=Q 8.Ве3+, но (1...Re6+!)) Поэтому, сначала **1.Bg4! b4** (1...Rc3 2.Ве6 Rc5 3.Bd6 Rc6+ 4.Кxc6), и теперь можно: **2.Bf4** (2.Bd6? Rd3!) **2...Rc3** (2...Ra3 3.Bf5 Re3 4.Вхе3) **3.Ве2! b3** (3...Rh3 4.Bf1 Rh6+ 5.Вхh6 Kb8 6.Ва6/h3) **4.Ва6 Rc6+ 5.Кxc6 b2 6.Bb7+ Ka7 7.Кс7 b1Q 8.Ве3+ Qb6+ 9.Вxb6#** (5...Ka7 6.Bb7 b2 7.Кс7 b1Q 8.Ве3+ Qb6+ 9.Lxb6#). (ЛС: 3.Ве5? Ra3 4.Bf5 Re3 5.Bd6 b3 (5...Re1 6.Вс8 Re7 7.Вхе7) 6.Вс8 Re7 7.Вхе7 ~8.Bb7+ ~9.Bd6#, 5...Re8 6.Bd7 Rb8+ 7.Ка6 b3 8.Вс6+ Rb7 9.Вxb7#, но 3...Re3! 4.Bf4 Rc3)

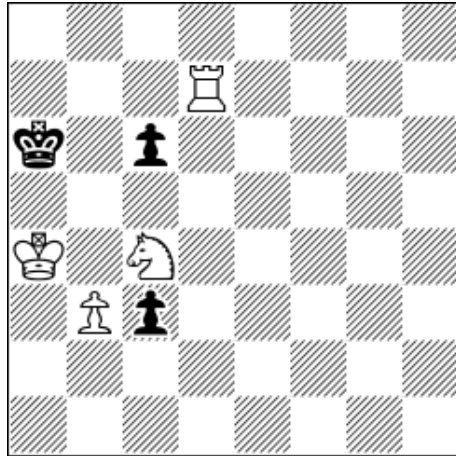
Фигурная борьба двух слонов и ладьи. Задача логического содержания с эхо-игрой в финале и идеальным матом. Хороший учебный пример для шахматистов практиков.

Rauf Aliovsadzade  
**2 Похвальный отзыв**



(1.b7? Ka7 2.Кс7 ~ 3.b8Q, 1...c2!)  
**1.Rc4! c2 2.Rxc2 Kxa5 3.Rc4 Ka6 4.Ra4#.**  
 (1...Kxa5 2.b7 c2 3.b8Q) Тема Залокоцкого.

Rauf Aliovsadzade  
**3 Похвальный отзыв**



#4

5+2

1.b4? (2.b5#?).

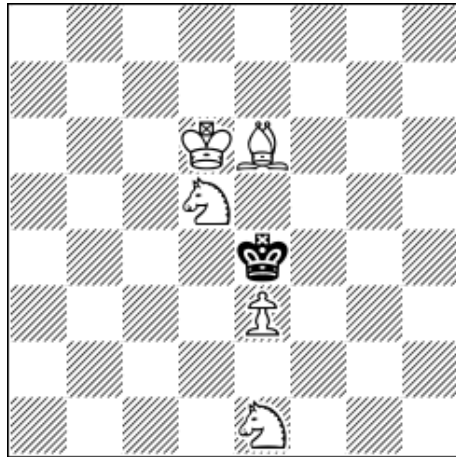
1.Kb4? (zz), 1...c5+ 2.Kxc5 c2 3.b4 c1Q 4.b5#, 1...c2!

**1.Nd6!** (2.Nc8 ~ 3.Ra7#), **1...Kb6** 2.Nc8+ Kc5 3.b4+ Kc4 4.Nb6#.

Лондонская тема в ложном следе 1.b4? & 1.Kb4? Перемена матов.

Stefan Felber

**4 Похвальный отзыв**



#9

5+1

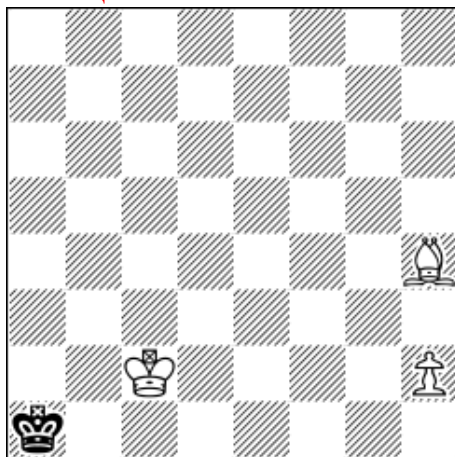
1.Kc5 Ke5 2.Bg4 Ke4 3.Kc4 Ke5 4.Nd3+ Ke4 5.Nc5+ Ke5 6.e4 Kd6 7.Kd4 Kc6 8.Ld7+ Kd6 9.e5# (4... Kd6 5.Bc8 (5.e4 Kc6 6.Bc8 Kd6 7.e5+ Kc6 8.N3b4#) 5...Kc6 6.e4 Kd6 7.e5+ Kc6 8.N3b4#)

Мат в центре доски. Хорош мат белой пешкой!



Borislav Vitanovski

**Спец. похвальный отзыв**



#7

3+1

**1.Be7 Ka2 2.h4 Ka1 3.h5 Ka2 4.h6 Ka1 5.h7 Ka2 6.h8R Ka2-a1 7.Ra8#**

Самая «маленькая» задача-квартет конкурса. Слабое превращение белой пешки в ладью!

**Судья:** международный арбитр Эльмар Абдуллаев, Азербайджан