

Многоходовый раздел, предварительные итоги

В годовом конкурсе ChessStar-2018 участвовало 22 многоходовки. Были задачи разных стилей и направлений (стратегические, логические, чешские, популярного жанра...). Все они по своему хороши. Конечно, лучше бы судить отдельно задачи с коротким матом (4-6 ходов) и отдельно длинные многоходовки. Ведь, например, есть большой класс четырёхходовок созданных объединением двух или нескольких трёхходовок вступительным ходом. И есть много длинноходовых задач, очень близких по содержанию к этюдам. Возникает риторический вопрос – а что же лучше – этюды или трёхходовки?! В этом конкурсе многоходовок “сразились” известные этюдисты и крупные специалисты коротких жанров. При наличии композиций фактически разных жанров, по справедливости судить невозможно. А если руководствоваться только своими пристрастиями, то будет нечестно по отношению к сторонникам коротких жанров. В этом конкурсе для разбития на подгруппы было маловато задач. Поэтому, не мудрствуя лукаво, для лучших 6-ти задач разных “конфессий”, предлагается делёж мест.

Нащлись сильные предшественники для -

#4 2232 10.11.2018 Сергей Абраменко - Леонид Искра - <http://www.yacpdb.org/#191587>

#4 2235 14.11.2018 Юрий Алексеев - С. М. Ковалёв - <http://www.yacpdb.org/#159454>

У задачи #4 2228 08.11.2018 Сергей Абраменко есть идейные предшественники, например - Евгений Фомичёв - <http://www.yacpdb.org/#64804> с красивым первым ходом.

Не отмечены следующие задачи –

#4 2194 17.07.2018 Dan-Constantin Gurgui – грубый 1-й ход с шахом, с отнятием 2 полей.

#4 2188 08.07.2018 Dan-Constantin Gurgui - 1-м ходом отнимается 3 поля, отдаётся 1 поле.

#4 31.12.2018 Nikolay Akimov – слишком мало игры для одновариантной 4-ходовки.

Все остальные задачи достойны различных отличий -

2167 23.04.2018 Ferhat Karmil (Turkey) 1-2 приз



8/7k/8/8/6R1/8/p1p1N3/Kb3B2

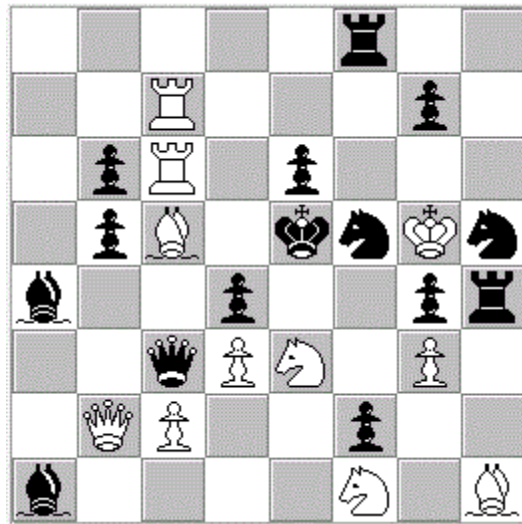
1. Nc1! Kh8! (1... Kh6? 2. Bd3 Kh5 3. Rg6 Kh4 4. Be2 Kh3 5. Rg4 Kh2 6. Bf1 Kh1 7.Ne2)
2. Bc4 Kh7 3. Rg8 Kh6 4. Bd3 Kh5 5. Rg6 Kh4 6. Be2 Kh3 7. Rg4! Kh2 8. Bf1! Kh1 9. Ne2! c1=Q
10. Rh4#(model)

Для 8 фигур очень достойное содержание. Белый аристократ. Можно представить задачу и как логическую. Не проходит вначале план – 1. Rh4#. Предварительной игрой 3 белые фигуры осуществляют доставку чёрного короля на поле ‘h1’, после чего план проходит.

При этом все 3 белые фигуры возвращаются на исходные поля!

Чёрный король совершает марш из угла ‘h8’ в угол ‘h1’ – тема “Corner to corner”.

Жаль, что 1-й ход белых почти вынужденный.



#4

11+15

5r2/2R3p1/1pR1p3/1pB1knKn/b2p2pr/2qPN1P1/1QP2p2/b4N1B

1.Qc1! - 2.Sc4+! bc 3.Qf4+! Sxf4 4.gf#

1...Rxh1 2.Sxg4+! Kd5 3.Sfe3+! de 4.Qxh1#, 3...Sxe3 4.Rd6#

1...Qd2 2.Bd6+! Sxd6 3.Rc5+! bc 4.Rxc5#

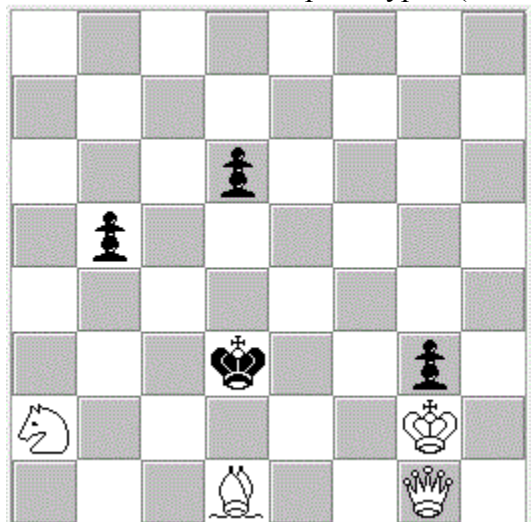
1...de 2.Qxe3+! Sxe3 3.Rxe6+! Kxe6 4.Re7#

Две пары вариантов. В первой паре играет белый ферзь из засады за белыми конями.

Во второй паре - двойные жертвы белых фигур.

В “войне” участвуют все белые и чёрные фигуры. Нет только нескольких пешек.

Всё это смотрится несколько громоздко, но типично для сложных стратегических задач.



#4 4+4
8/8/3p4/1p6/8/3k2p1/N5K1/3B2Q1

1.Bf3! - 2.Qd1+ Ke3 3.Qc1+! Kd3/Kd4 4.Qc3#

1...b4 2.Qb1+! Ke3(d2) 3.Qe4+ Kd2 4.Qe2#

2... Kc4 3.Qxb4+ Kd3 4.Qc3#

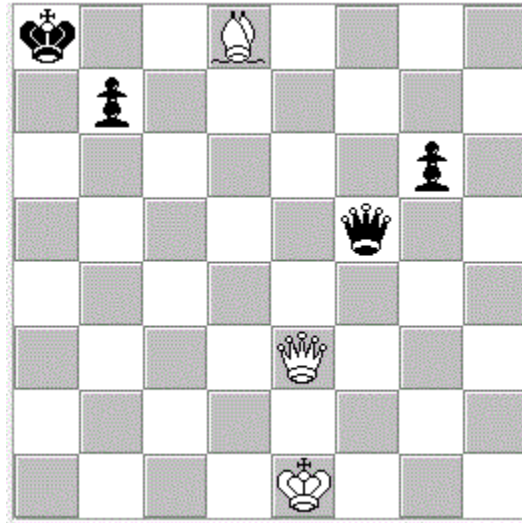
1...Kc4 2.Qe3! b4 3.Be2+ Kd5 4.Sxb4#

(1...Kc2 2.Qd1+ Kb2 3.Bd5)

Очень чистое решение. Почти миниатюра. Загадочным образом получилось сразу 5 правильных матов!

Правда, 2 из них одинаковые – 3. ... Kd3 4.Qc3#.

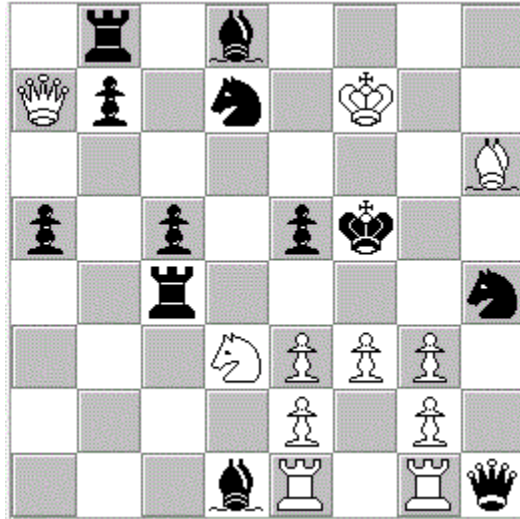
24.12.2018 Pavel Arestov (Россия) 1-2 почётный отзыв



#16 3+4
k2B4/1p6/6p1/5q2/8/4Q3/8/4K3

1.Bb6!(2.Qe8+) Qb1+ 2.Kf2 Qc2(Qa2)+ 3.Kg3! Qa4!
4. Qe6!(5.Qc8#) Qa3+ 5.Kg4! (5.Kh4? g5+! - мат в 17 ходов) Qb4+
6.Kg5 Qd2+ 7.Kf6! Qb2+ 8.Kf7! Qh8 9.Qa2+ Kb8 10.Qa7+ Kc8 11.Qa8+ Kd7
12.Qxh8 Kc6 13.Qb2! Kd5(13...g5 14.Ke6! g4 15.Qb4 g3 16.Qc5#).
14.Qd4+ Kc6 15.Qc5+ Kd7 16.Qc7#.

Этюдная, точная игра белых и чёрных. Длинный марш белого короля. Размашистые ходы ферзей. Жаль, что приходится убивать чёрного ферзя. Отличная миниатюра с 16-ти ходовым решением.



#6

11+12

1r1b4/Qp1n1K2/7B/p1p1pk2/2r4n/3NPPP1/4P1P1/3bR1Rq

1.e4+? R:e4!

1.g4+? R:g4!

1.Qb6! ~ 2.Qe6#

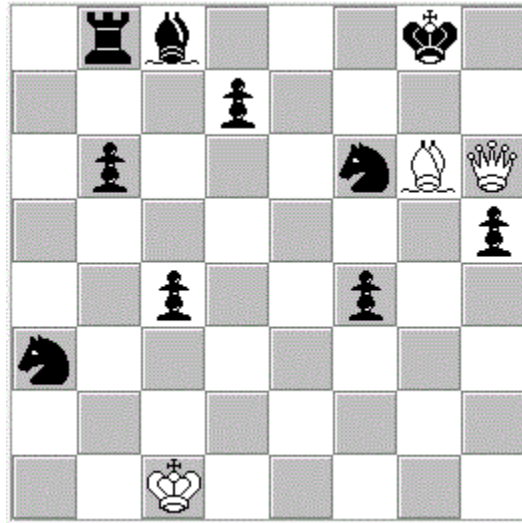
1... N:b6 2.e4+ Rxe4 3.g4+ Rxc4 4.e4+ Rxe4 5.g4+ Rxc4 6.Rxe5#

1... B:b6 2.g4+ Rxc4 3.e4+ Rxe4 4.g4+ Rxc4 5.e4+ Rxe4 6.Rg5#

Симпатичная задача популярного жанра.

Опытные решатели, конечно догадаются, что белые ладьи, находящиеся в глубокой засаде, как-то будут использованы. Но трудно поверить, что именно они будут матовать!

Симметрия обычно считается недостатком, но здесь это удваивает парадоксальность финала.



#12

3+10

1rb3k1/3p4/1p3nBQ/7p/2p2p2/n7/8/2K5

1.Be4? - 2.Bd5+

1. Qg5!! Ng4! 2. Qe7 Ne5! 3. Bh7+ Kh8 4. Be4 Nd3+

5. Kd2! Nb1+ 6. Kc2! Na3+ 7. Kc3 Nb5+ 8. Kd2! c3+ 9. Kxd3 Kg8

10. Bd5+ Kh8 11. Qf8+ Kh7 12. Be4#(model)

Ещё одна задача, где у белых ферзь и слон. Но игра другая.

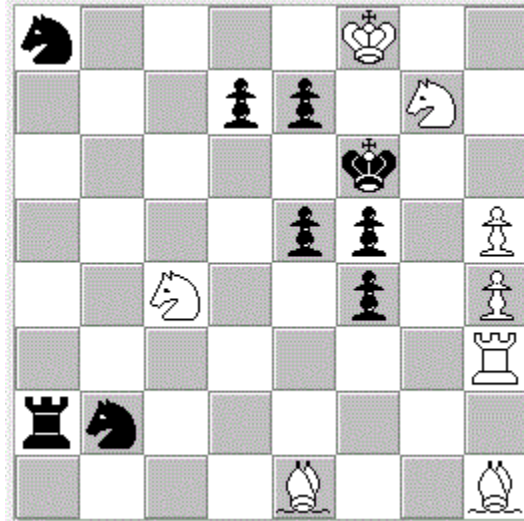
Структура позиции предполагает такой план 1.Be4 и 2. Bd5.

В решении эти ходы будут проходить в другой последовательности - 10.Bd5 и 12. Be4#.

Чёрные проводят коневую контратаку, в отражении которой требуются точные ходы белого короля.

Может было бы интереснее, если бы в результате такой контратаки чёрных, у них нашлась защита от угроз белых. И белым пришлось бы создавать другие матовые угрозы.

А так, это немного смотрится как затягивание игры.



#5

8+9

n4K2/3pp1N1/5k2/4pp1P/2N2p1P/7R/rn6/4B2B

План 1.S:e5(2. Sd7#) K:e5 2. Bc3# не проходит из-за 2. ... Kd6!

Необходимо вначале заблокировать поле 'd6'.

Можно попытаться сразу вынудить блокировку -

1.Bb4(2.B:e7#)? d6 и затем 2.S:e5(3. Sd7#) K:e5? 2. Bc3#, но есть защита – 2. Sb6 или 2.Ra7.

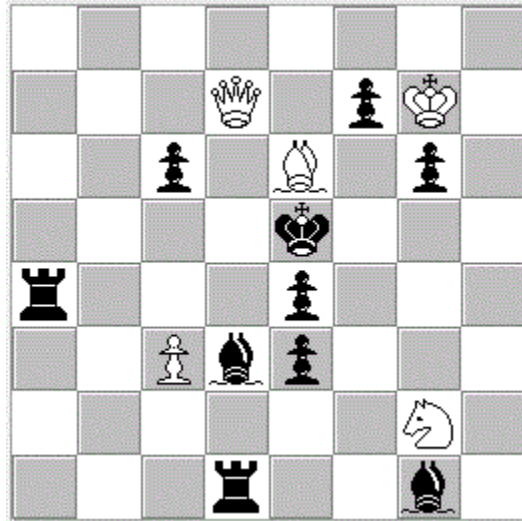
Поэтому нужно организовать ещё одну угрозу.

1.Rg3(2. Rg6#) fg 2.Bd2(3.Bg5#) f4 3. Bb4(4.B:e7#) d6

Теперь ход конём будет содержать 2 угрозы и его придётся бить –

4.S:e5(5. Sd7#, 5. Sg4#) K:e5 5. Bc3#(model)

Короткая, но приятная логическая задача.



#4 5+10
8/3Q1pK1/2p1B1p1/4k3/r3p3/2Pbp3/6N1/3r2b1

1.Qe7!(2.Bf7+Kf5 3.Qe6+Kg5 4.Qg6#)

1...Bc4 2.Bd5+Kf5 3.Be4+Kg4 4.Qh4#

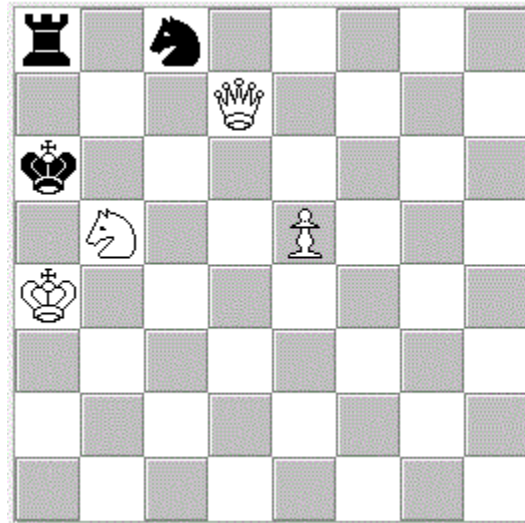
1...Ra7 2.Bd7+Kd5 3.Sf4+Kc4 4.Qb4#

1...f6 2.Bd7+Kd5 3.Qe6+Kc5 4.Qc6#

4 разных мата ферзём при разных полях чёрного короля.

Жаль, что нет варианта с ходом 2.Vf5+, для получения звёздочки белого слона.

17.12.2018 Richard Becker (США) 7 почётный отзыв



#5 4+3
r1n5/3Q4/k7/1N2P3/K7/8/8/8

Если бы не было белого коня, то решало бы -1. Qb5+ Ka7 2. Ka5 zz N~/Rb8 3. Qb6#/Qa6#
Поэтому, белые избавляются от него -

1.Nc7+! Kb7+/Ka7 2.Na6+ Kxa6 - получилась первоначальная позиция и теперь проходит план-
3.Qb5+ Ka7 4.Ka5 zz N~/Rb8 5.Qb6# / Qa6#;
(2... Kb6 3.Qb5+ Ka7 4.Ka5 zz N~/Rb8 5.Qb6# / Qxb8#)

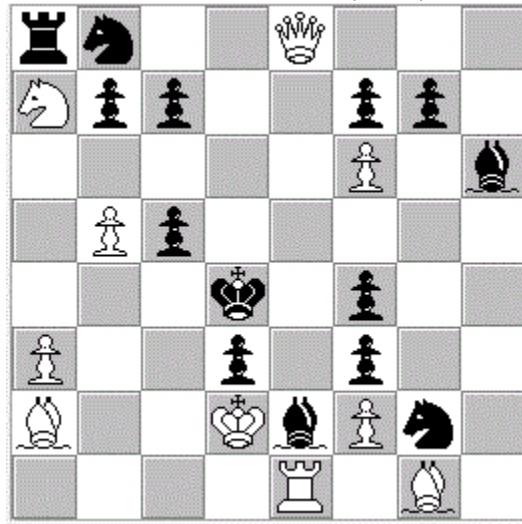
1... Kb6+ 2.Nxa8+ Kc4 3.Kb3 zz N~ 4.Qd6+ Kb5 5.Qb6# (model)

Ещё одна отличная миниатюра конкурса, логического характера.

Но первый ход с шахом, для короткого решения, не совсем удачен.

Похвальные отзывы на равных

2201 15.08.2018 Rauf Aliovsadzade (USA) похвальный отзыв



#4

10+14

r2Q3/Npp2pp1/5P1b/1Pp5/3k1p2/P2p1p2/B2KbPn1/4R1B1

1.Rc1! (2.Rc4+ Kd5 3.Sc8 ~ 4.Qe4# & 2...Kd5 3.Re4+ c4/Kd6 4.Qe5/Qe7,Sc8#),

1...Sc6 2.Qd7+ Ke5 3.Rxc5+ Ke4/Kxf6 4.Qd5/Qxf7#,

1...gxf6 2.Qd8+ Sd7 3.Qxd7+ K~ 4.Qd5#,

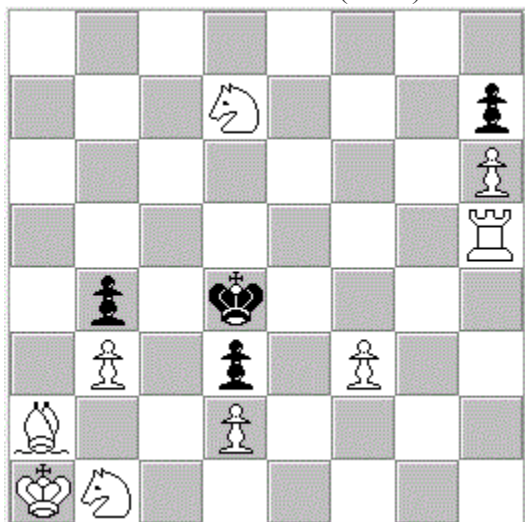
1...Se3 2.fxe3+ fxe3+ 3.Bxe3+ Bxe3+ 4.Qxe3#,

1...c4 2.Rxc4+ Kd5 3.Sc8 ~ 4.Qe4#,

1...Rxa7 2.Rc4+ Kd5 3.Re4+ c4/Kd6 4.Qe5/Qe7#.

Получается много малосвязанных вариантов.

Примечательно только то, что белый ферзь матует с 5 разных полей.



#8

9+14

8/3N3p/7P/7R/1p1k4/1P1p1P2/B2P4/KN6

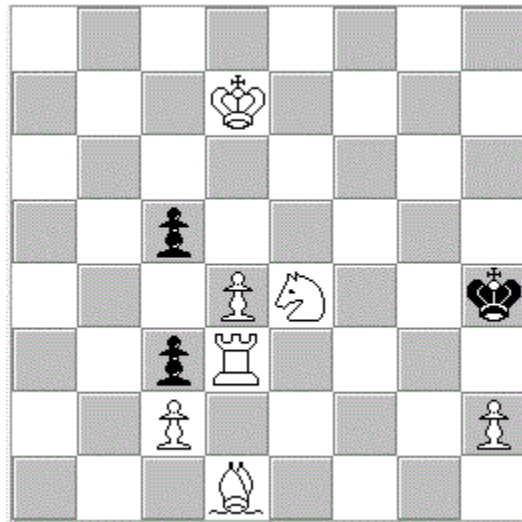
**1.Sa3! bxa3 2.Bb1! (2.b4?- пат) a2 3.b4! axb1~ 4.Kxb1 Kc4 5.Kb2! (5.Ka2?) Kxb4
6.Rc5 Ka4 7.Kc3 Ka3 8.Ra5#, 5...Kd4 6.Ka3 Kc4 7.Sb6+ Kd4 8.Rd5#.**

Чтобы распатовать чёрных и предоставить чёрному королю поле 'с4', белым приходится жертвовать пару фигур.

Игровая программа Stockfish не сразу находит мат в 8 ходов.

Она вначале находит мат в 9 ходов с проведением пешки h6 в ферзи, после 1. Rh3? Kd5 2. Sf6+, 3. S:h7 и т.д.

Жаль, что в финале с 8.Ra5# не участвует белый конь.



#4

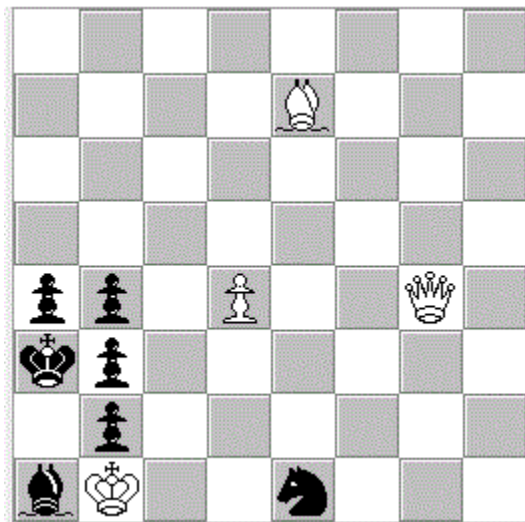
7+3

8/3K4/8/2p5/3PN2k/2pR4/2P4P/3B4

1.Rf3? Kg4!
1.Bf3? c4!

1.h3
1...c4 2.Rf3 Kh5 3.Rf6+ Kh4 4.Rh6#;
1...cd 2.Bf3 Kxh3 3.Rd1 Kh2(h4) 4. Rh1#(model)

Белый Гримшоу. Хорошо бы, иметь в финале 2 правильных мата.
Но нужный для решения подхват поля 'g4', оказывается избыточным для первого мата ...



#4

4+7

8/4B3/8/8/pp1P2Q1/kp6/1p6/bK2n3

1.d5? - 2. Q(B):b4# 1... Nd3!

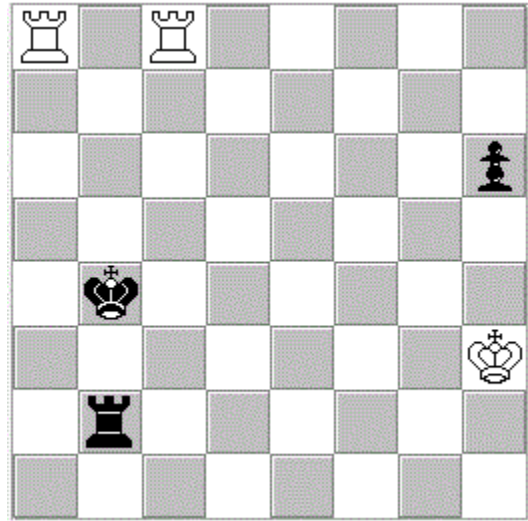
1.Qf5?(2. B:b4+ K:b4 3.Qc5#) 1... Nd3!

1. Qc8!(2. B:b4+ K:b4 3.Qc5#)

1.... Nd3 2.Qc3 Nc5 3. d4:c5 b4:c3 4. c6#

Решение короткое, но красивое, с ложными следами

17.12.2018 Richard Becker (США) похвальный отзыв



R1R5/8/7p/8/1k6/7K/1r6/8

Если бы одна из белых ладей стояла на 7-й горизонтали, то сразу ставится мат в 2 хода.

Напрашивается 1.Ra7 или 1.Rc7.

1.Ra7? Rb3+! ведет к мату в 8 ходов- 2.Kg4 h5+ 3.Kh4 Rh3+ 4.Kxh3 Kb5 5.Ra1 Kb6 6.Rb1+ Ka7

Решает -

1.Rc7! Rb3+ 2.Kg4! zz (2.Kh4? h5! zz) 2...h5+ 3.Kh4 zz Rh3+

4.Kxh3 Kb5 5.Rb8+ Ka6 6.Kh4 Ka5 7.Ra7#

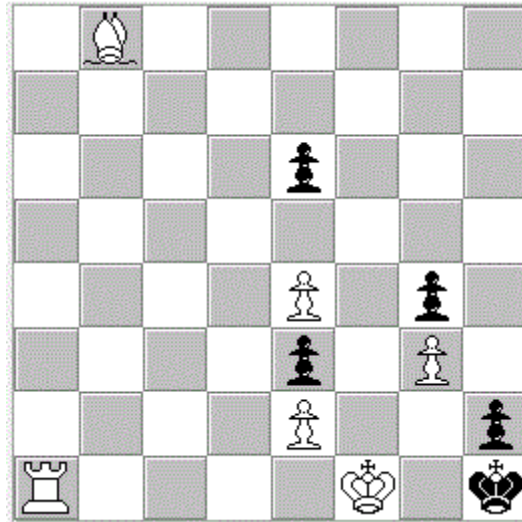
1...Kb3 2.Ra6! (2.Rc6? h5! zz 3.Rc7 (3.Ra7 Rh2+! 4.Kxh2 Kb4 5.Rb7+ Ka5)

3...h4 zz 4.Rc6 Rh2+ 5.Kxh2 Kb4 6.Rb8+ Ka5) 2...h5 3.Rc8 zz h4 4.Ra7 zz Rh2+

5.Kxh2 Kb4 6.Rb7+ Ka5 7.Ra8#

Интересная игра со взаимными цугцвангами, но впечатление портят грязные варианты после 2. ... Rg3+

Для короткого 7-ми ходового решения это существенный недостаток.



#5

6+5

1B6/8/4p3/8/4P1p1/4p1P1/4P2p/R4K1k

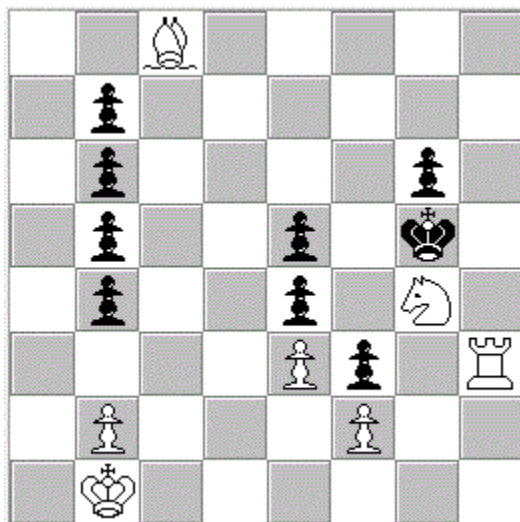
Нет 1.Kf2#??. Белые проводят операцию по снятию контроля чёрных с поля 'f2'.

1.Ba7! (2.Bxe3 - 3.Kf2#) **e5 2. Bd4 e5xd4 3. Re1 d3 4.e2xd3 e2+ 5. Kf2#**

Может стоило ещё поискать возможности усложнения игры?.

Например, вместо жертвенного слона использовать коня...

24.12.2018 Miguel Uris (Spain) **ПОХВАЛЬНЫЙ ОТЗЫВ**



#6

7+9

2B5/1p6/1p4p1/1p2p1k1/1p2p1N1/4Pp1R/1P3P2/1K6

1.Кс2! b3+ 2.Кс3 b4+ 3.Кс4 b5+ 4.Кd5 b6 5.Ke6 Kxg4 6.Kf6#

Забавно, что все ходы за белых совершает король!

Замечания принимаются в течении 1 месяца после публикации.

Судья международной категории: Григорий Попов (Россия)